

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

***GRIGLIA DISCIPLINARE DI
VALUTAZIONE***

ARTE E IMMAGINE

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Esprimersi e comunicare	- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	Rappresenta immagini e oggetti in modo dettagliato, espressivo e molto creativo.	OTTIMO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo completo e accurato.	DISTINTO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo corretto e pertinente.	BUONO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo abbastanza corretto e adeguatamente coerente.	DISCRETO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo approssimativo.	SUFFICIENTE
		Rappresenta immagini e oggetti in modo incompleto e carente.	NON SUFFICIENTE
Osservare e leggere le immagini	Osservare e descrivere gli elementi formali di un'immagine e degli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando la percezione visiva e l'orientamento spaziale.	Osserva e descrive immagini con molta precisione.	OTTIMO
		Osserva e descrive immagini con precisione.	DISTINTO
		Osserva e descrive immagini adeguatamente.	BUONO
		Osserva e descrive immagini in modo abbastanza completo.	DISCRETO
		Osserva e descrive immagini con poca precisione.	SUFFICIENTE
		Osserva e descrive immagini in modo superficiale e non adeguato.	NON SUFFICIENTE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Familiarizzare con alcune forme di arte.	Familiarizza con alcune forme di arte in modo originale ed appropriato.	OTTIMO
		Familiarizza con alcune forme di arte in modo completo ed appropriato.	DISTINTO
		Familiarizza con alcune forme di arte in modo valido e corretto.	BUONO
		Familiarizza con alcune forme di arte in modo abbastanza corretto.	DISCRETO

		Familiarizza con alcune forme di arte in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Familiarizza con alcune opere di arte in modo poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Esprimersi e comunicare	- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	Rappresenta immagini e oggetti in modo dettagliato, espressivo e molto creativo.	OTTIMO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo completo e accurato.	DISTINTO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo corretto e pertinente.	BUONO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo abbastanza corretto e adeguatamente coerente.	DISCRETO
		Rappresenta immagini e oggetti in modo essenziale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Rappresenta immagini e oggetti in modo incompleto e carente.	NON SUFFICIENTE
Osservare e leggere le immagini	Osservare con consapevolezza e descrivere gli elementi formali di un'immagine e degli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando la percezione visiva e l'orientamento spaziale.	Osserva e descrive immagini in modo completo, orientandosi nello spazio con molta precisione.	OTTIMO
		Osserva e descrive immagini in modo completo, orientandosi nello spazio con precisione.	DISTINTO
		Osserva e descrive immagini in modo valido e corretto orientandosi nello spazio con adeguata pertinenza.	BUONO
		Osserva e descrive immagini in modo abbastanza completo orientandosi nello spazio adeguatamente.	DISCRETO
		Osserva e descrive immagini in modo essenziale e appena pertinente, orientandosi nello spazio con poca precisione.	SUFFICIENTE
		Osserva e descrive immagini in modo superficiale e non adeguato, orientandosi nello spazio in modo poco sicuro.	NON SUFFICIENTE
Comprendere e apprezzare le	Familiarizzare con alcune forme d'arte e produzioni artigianali appartenenti alla propria cultura.	Familiarizza con alcune forme di arte in modo originale ed appropriato.	OTTIMO

opere d'arte		Familiarizza con alcune forme di arte in modo completo ed appropriato.	DISTINTO
		Familiarizza con alcune forme di arte in modo valido e corretto.	BUONO
		Familiarizza con alcune forme di arte in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
		Familiarizza con alcune forme di arte in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Familiarizza con alcune opere di arte in modo poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Esprimersi e comunicare	- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse, con la guida dell'insegnante, per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici	Rielabora immagini e realizza prodotti in modo dettagliato, espressivo e molto creativo.	OTTIMO
		Rielabora immagini e realizza prodotti in modo molto corretto, completo e pertinente.	DISTINTO
		Rielabora immagini e realizza prodotti in modo corretto e abbastanza accurato.	BUONO
		Rielabora immagini e realizza prodotti in modo abbastanza corretto e adeguatamente coerente.	DISCRETO
		Rielabora immagini e realizza prodotti in modo essenziale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Rielabora immagini e realizza prodotti in modo incompleto e carente.	NON SUFFICIENTE
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (punti, linee e colori), individuando il loro significato espressivo.	Osserva, descrive e riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo in modo preciso e creativo.	OTTIMO
		Osserva, descrive e riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo in modo corretto e accurato.	DISTINTO
		Osserva, descrive e riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo in modo corretto e abbastanza accurato.	BUONO
		Osserva, descrive e riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo in modo abbastanza corretto e adeguatamente accurato.	DISCRETO
		Osserva, descrive e riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Osserva, descrive e riconosce le regole compositive del linguaggio grafico-espressivo in modo superficiale e poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Esplora e conosce in modo corretto e sicuro le opere d'arte ed il patrimonio ambientale del territorio.	OTTIMO
		Esplora e conosce in modo completo le opere d'arte ed il patrimonio ambientale del territorio.	DISTINTO
		Esplora e conosce in modo abbastanza completo le opere d'arte ed il patrimonio ambientale del territorio.	BUONO
		Esplora e conosce in modo abbastanza adeguato le opere d'arte ed il patrimonio ambientale del territorio.	DISCRETO
		Esplora e conosce in modo essenziale le opere d'arte ed il patrimonio ambientale del territorio.	SUFFICIENTE
		Esplora e conosce in modo approssimativo le opere d'arte ed il patrimonio ambientale del territorio.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Esprimersi e comunicare	- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo molto dettagliato e originale.	OTTIMO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo dettagliato e creativo.	DISTINTO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse prodotti in modo corretto.	BUONO
		Trasforma immagini e materiali e sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo essenziale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo impreciso e incompleto.	NON SUFFICIENTE
Osservare e leggere le immagini	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	Osserva e descrive immagini in modo consapevole e pertinente.	OTTIMO
		Osserva e descrive immagini in modo accurato e completo.	DISTINTO
		Osserva e descrive immagini in modo soddisfacente.	BUONO
		Osserva e descrive immagini in modo adeguato.	DISCRETO
		Osserva e descrive immagini in modo essenziale e appena corretto.	SUFFICIENTE
		Osserva e descrive immagini in modo approssimativo ed impreciso.	NON SUFFICIENTE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-	Riconosce e apprezza le forme d'arte del proprio territorio in modo molto preciso, corretto ed autonomo.	OTTIMO

	artistici.	Riconosce e apprezza le forme d'arte del proprio territorio in modo preciso e chiaro.	DISTINTO
		Riconosce e apprezza le forme d'arte del proprio territorio in modo valido e coerente	BUONO
		Riconosce e apprezza le forme d'arte del proprio territorio in modo abbastanza corretto	DISCRETO
		Riconosce e apprezza le forme d'arte del proprio territorio in modo sufficientemente corretto.	SUFFICIENTE
		Riconosce e apprezza le forme d'arte del proprio territorio in modo approssimativo e non adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Esprimersi e comunicare	- Introdurre nelle produzioni elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici	Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo molto dettagliato e creativo	OTTIMO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo dettagliato e creativo.	DISTINTO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo corretto.	BUONO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo essenziale e approssimativo.	SUFFICIENTE
		Trasforma immagini e materiali, sperimenta strumenti e tecniche diverse in modo impreciso e incompleto.	NON SUFFICIENTE
Osservare e leggere le immagini	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Osserva, individua e decodifica immagini in modo analitico, critico e dettagliato.	OTTIMO
		Osserva, individua e decodifica immagini in modo analitico e dettagliato	DISTINTO
		Osserva, individua e decodifica immagini in modo adeguato e corretto.	BUONO
		Osserva, individua e decodifica immagini in modo abbastanza corretto	DISCRETO
		Osserva, individua e decodifica immagini in modo essenziale e appena corretto.	SUFFICIENTE
		Osserva, individua e decodifica immagini in modo approssimativo ed impreciso.	NON SUFFICIENTE

		Individua e conosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo	OTTIMO
CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Comprendere e Esprimersi e apprezzare le opere d'arte	- Saper utilizzare in modo corretto le tecniche. - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica e dello stile dell'artista. - Programmare e applicare il messaggio e la funzione per comprendere il messaggio e la funzione. - Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro.	Utilizza le tecniche, programma e applica le varie fasi del lavoro, usa strumenti e materiali, supera i propri stereotipi figurativi, applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo in modo	BUONO
		Individua e conosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo	DISCRETO
		Completo e abbastanza pertinente	10
		Corretto, consapevole, originale e personale	9
		Individua e conosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte in modo sufficientemente corretto.	SUFFICIENTE
		Individua e conosce gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica di un'opera d'arte in modo poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

	• Usare correttamente strumenti e materiali. • Applicare correttamente i procedimenti operativi. • Imparare a usare gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole e con applicazioni a soggetti reali o inventati. • Superare i propri stereotipi figurativi. • Realizzare elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo.	• Corretto, generalmente originale e personale	8
		• Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		• Essenziale, poco originale	6
		• Incerto e superficiale	5
		• Limitato e poco corretto	4
Osservare e leggere le immagini	• Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. • Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene. • Riconoscere e confrontare in modo guidato, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. • Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare, con l'aiuto dell'insegnante i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.	<i>Utilizza semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali di un contesto reale, opera lo studio iconografico di un'opera d'arte, riconosce e confronta gli elementi stilistici di epoche diverse e conosce i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione in modo:</i>	
		• Completo, esauriente, pertinente	10
		• Corretto, consapevole, originale e personale	9
		• Corretto, generalmente originale e personale	8
		• Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		• Essenziale, poco originale	6
		• Incerto e superficiale	5
		• Limitato e poco corretto	4
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	• Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	<i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali e individua le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali in modo</i>	
		• Completo, esauriente, pertinente	10
		• Corretto, consapevole, originale e personale	9
		• Corretto, generalmente originale e personale	8
		• Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		• Essenziale, poco originale	6

		• Incerto e superficiale	5
		• Limitato e poco corretto	4
CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Esprimersi e comunicare	• Ideare elaborati ricercando soluzioni originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati. • Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale la realtà. • Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole	<i>Idea elaborati ricercando soluzioni che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati, utilizza gli elementi della grammatica visiva per creare composizioni espressive, rielabora in modo autonomo immagini elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini e utilizza le tecniche più adeguate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi con precisi scopi comunicativi in modo:</i>	
		• Completo, esauriente, pertinente	10
		• Corretto, consapevole, originale e personale	9

	- per produrre nuove immagini. - Utilizzare le tecniche più adeguate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.	Corretto, generalmente originale e personale	8
		Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		Essenziale, poco originale	6
		Incerto e superficiale	5
		Limitato e poco corretto	4
Osservare e leggere le immagini	- Utilizzare tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. - Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. - Riconoscere e confrontare autonomamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. - Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.	<i>Utilizza tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali di un contesto reale, opera lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici, riconosce e confronta gli elementi stilistici di epoche diverse e conosce i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione in modo:</i>	
		Completo, esauriente, pertinente	10
		Corretto, consapevole, originale e personale	9
		Corretto, generalmente originale e personale	8
		Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		Essenziale, poco originale	6
		Incerto e superficiale	5
		Limitato e poco corretto	4
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.	<i>Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene, conosce le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte rinascimentale, barocca neoclassica e romantica e conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio in modo:</i>	
		Completo, esauriente, pertinente	10
		Corretto, consapevole, originale e personale	9
		Corretto, generalmente originale e personale	8
		Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		Essenziale, poco originale	6

		• Incerto e superficiale	5
		• Limitato e poco corretto	4
CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Esprimersi e comunicare	• Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell’arte e della comunicazione visiva. • Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. • Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte,	Idea e progetta elaborati ispirate anche dallo studio dell’arte e della comunicazione visiva, utilizza gli strumenti, alcune tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale, rielabora creativamente materiali di uso comune, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini e sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, anche	

	elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	<i>integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline in modo</i> - Completo, esauriente, pertinente - Corretto, consapevole, originale e personale - Corretto, generalmente originale e personale - Abbastanza corretto, non sempre originale e personale. - Essenziale, poco originale - Incerto e superficiale - Limitato e poco corretto	10 9 8 7 6 5 4
Osservare e leggere le immagini	- Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	<i>Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale, legge e interpreta un'immagine utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore e riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale in modo</i> - Completo, esauriente, pertinente - Corretto, consapevole, originale e personale - Corretto, generalmente originale e personale - Abbastanza corretto, non sempre originale e personale. - Essenziale, poco originale - Incerto e superficiale - Limitato e poco corretto	10 9 8 7 6 5 4
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio	<i>Legge e commenta criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene, possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, conosce le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale e ipotizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni</i>	

	ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	<i>culturali in modo...</i>	
		• Completo, esauriente, pertinente	10
		• Corretto, consapevole, originale e personale	9
		• Corretto, generalmente originale e personale	8
		• Abbastanza corretto, non sempre originale e personale.	7
		• Essenziale, poco originale	6
		• Incerto e superficiale	5
		• Limitato e poco corretto	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

***GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DEL COMPORTAMENTO***

SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI

- Frequentare con puntualità e in modo regolare
- Pianificare il proprio lavoro rispettandone i tempi e le consegne
- Interagire con compagni e adulti mostrando disponibilità al confronto
- Assumere comportamenti corretti e adeguati ai contesti reali e virtuali
- Rispettare se stessi, gli altri e l'ambiente reale/virtuale
- Consapevolezza di sé e del proprio modo di essere

DESCRITTORI

GIUDIZIO

- Partecipa con assiduità ed interesse alle attività scolastiche e frequenta con regolarità. È sempre fornito del materiale richiesto.
- Pianifica in modo autonomo e proficuo il proprio lavoro, rispettandone i tempi e le consegne. Lo studio è approfondito e autonomo, i compiti a scuola e a casa vengono svolti in modo ordinato e preciso.
- È molto rispettoso/a delle persone, degli ambienti e dei materiali reali e virtuali.
- Ha un atteggiamento attento, leale e collaborativo nei confronti degli adulti e dei pari rispettandone le diversità.
- È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire responsabilmente.

OTTIMO

- Partecipa con interesse alle attività scolastiche e frequenta con regolarità. È costantemente fornito del materiale richiesto.
- Pianifica in modo efficace il proprio lavoro, rispettandone i tempi e le consegne. Lo studio è autonomo e abbastanza approfondito, i compiti a scuola e a casa vengono svolti in modo ordinato.
- È rispettoso/a delle persone, degli ambienti e dei materiali reali e virtuali.
- Ha un atteggiamento positivo, leale e collaborativo nei confronti degli adulti e dei pari rispettandone le diversità.
- È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.

DISTINTO

- Partecipa con adeguato interesse alle attività scolastiche e frequenta. È fornito del materiale richiesto.
- Pianifica il proprio lavoro richiedendo in alcune occasioni la guida dell'insegnante, anche per il rispetto dei tempi e delle consegne. Esegue i compiti a casa e studia regolarmente.
- È generalmente rispettoso/a delle persone, degli ambienti e dei materiali reali e virtuali.
- Ha un atteggiamento quasi sempre positivo e collaborativo nei confronti degli adulti e dei pari rispettandone le diversità.
- È abbastanza consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e riesce a gestirli.

BUONO

- Partecipa con un interesse non sempre apprezzabile alle attività scolastiche e non frequenta regolarmente. È

DISCRETO

solitamente fornito del materiale richiesto. • È discontinuo nella pianificazione del proprio lavoro e nel rispetto dei tempi e delle consegne, nonostante l'aiuto dell'insegnante. Generalmente esegue i compiti a casa. Studia in modo superficiale. • Rispetta limitatamente le persone, gli ambienti e i materiali reali e virtuali. • Ha un atteggiamento poco collaborativo nei confronti degli adulti, dei pari e delle diversità. • Riconosce le proprie capacità e i propri punti deboli e prova a gestirli	
• Partecipa e frequenta in modo discontinuo. Non sempre è fornito del materiale richiesto. • Pianifica e porta a termine il proprio lavoro solo con la guida dell'insegnante. L'esecuzione dei compiti a casa e lo studio si presentano lacunosi. • Non sempre rispetta le persone, gli ambienti e i materiali reali e virtuali. • Ha un atteggiamento poco corretto e collaborativo nei confronti degli adulti, dei pari e delle diversità. • Riconosce le proprie capacità e i propri punti deboli che gestisce con la guida di un adulto di riferimento.	SUFFICIENTE
• Partecipa alle attività e alla vita scolastica in modo passivo e la frequenza è irregolare. Raramente è fornito del materiale richiesto. • Non riesce a pianificare e portare a termine il proprio lavoro nonostante la guida costante dell'insegnante. Non esegue i compiti per casa e non si impegna nello studio. • Ha poco rispetto delle persone, degli ambienti e dei materiali reali e virtuali. • Il suo atteggiamento non è sempre corretto e adeguato nei confronti degli adulti, dei pari e delle diversità. • Ha una limitata consapevolezza delle proprie capacità, dei propri punti deboli che gestisce con difficoltà anche con la guida di un adulto di riferimento.	NON SUFFICIENTE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

<i>CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA</i>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO

Costituzione	- Rispettare gli ambienti e avere cura dei materiali scolastici propri e altrui. - Condividere le regole stabilite all'interno della comunità scolastica e del vivere insieme.	Rispetta gli ambienti scolastici e condivide le regole della convivenza civile in modo sicuro e responsabile.	OTTIMO
		Rispetta gli ambienti scolastici e condivide le regole della convivenza civile in modo consapevole.	DISTINTO
		Rispetta gli ambienti scolastici e condivide le regole della convivenza civile in modo appropriato.	BUONO
		Rispetta gli ambienti scolastici e condivide le regole della convivenza civile in modo sostanziale.	DISCRETO
		Rispetta gli ambienti scolastici e condivide le regole della convivenza civile in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Rispetta gli ambienti scolastici e condivide le regole della convivenza civile in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Sviluppo sostenibile	- Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. - Riconoscere i cibi sani necessari per il proprio benessere.	Manifesta in modo sicuro e consapevole atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente in cui vive. Riconosce in modo autonomo i cibi sani.	OTTIMO
		Manifesta in modo responsabile atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente in cui vive. Riconosce in modo appropriato i cibi sani.	DISTINTO
		Manifesta in modo corretto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente in cui vive. Riconosce in modo adeguato cibi sani.	BUONO
		Manifesta in modo abbastanza corretto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente in cui vive. Riconosce in modo sostanziale i cibi sani.	DISCRETO
		Manifesta in modo essenziale atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente in cui vive. Distingue in modo poco consapevole i cibi sani.	SUFFICIENTE
		Manifesta atteggiamenti inadeguati nei confronti dell'ambiente in cui vive. Distingue in modo incerto i cibi sani.	NON SUFFICIENTE
Cittadinanza digitale	Conoscere e denominare gli elementi principali del computer (mouse, tastiera, schermo) distinguendone le funzioni.	Conosce, denomina e distingue in modo consapevole gli elementi principali del computer e le sue funzioni.	OTTIMO
		Conosce, denomina e distingue in modo sicuro gli elementi principali del computer e le sue funzioni.	DISTINTO
		Conosce, denomina e distingue in modo esatto gli elementi principali del computer e le sue funzioni.	BUONO
		Conosce, denomina e distingue in modo abbastanza corretto gli elementi principali del computer e le sue funzioni.	DISCRETO

		Conosce e denomina in modo superficiale gli elementi principali del computer e ne distingue le funzioni con poca consapevolezza.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo inadeguato gli elementi principali del computer e ne distingue le funzioni in maniera incerta.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Costituzione	- Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. - Attivare comportamenti di rispetto degli arredi scolastici, del materiale e degli spazi comuni.	Conosce e applica in modo sicuro e responsabile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dei diversi ambienti.	OTTIMO
		Conosce e applica in modo responsabile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dei diversi ambienti.	DISTINTO
		Conosce e applica in modo corretto le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dei diversi ambienti.	BUONO
		Conosce e applica in modo abbastanza corretto le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dei diversi ambienti.	DISCRETO
		Conosce e applica in modo superficiale le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dei diversi ambienti.	SUFFICIENTE
		Conosce e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e dei diversi ambienti.	NON SUFFICIENTE
Sviluppo sostenibile	- Rispettare l'ambiente e i viventi che lo popolano. - Comprendere l'importanza di evitare gli sprechi adottando comportamenti idonei. - Acquisire sane ed equilibrate abitudini alimentari.	Rispetta in modo accurato l'ambiente e i viventi. Comprende in modo responsabile l'importanza di evitare gli sprechi e di una sana alimentazione.	OTTIMO
		Rispetta in modo consapevole l'ambiente e i viventi. Comprende in modo appropriato l'importanza di evitare gli sprechi e di una sana alimentazione.	DISTINTO
		Rispetta in modo corretto l'ambiente e i viventi. Comprende in modo adeguato l'importanza di evitare gli sprechi e di una sana alimentazione.	BUONO
		Rispetta in modo sostanzialmente corretto l'ambiente e i viventi. Comprende l'importanza di evitare gli sprechi e di una sana alimentazione.	DISCRETO
		Rispetta in modo superficiale l'ambiente e i viventi. Comprende in modo essenziale l'importanza di evitare gli sprechi e di una sana alimentazione.	SUFFICIENTE
		Rispetta in modo inadeguato l'ambiente e i viventi. Comprende in modo limitato l'importanza di evitare gli sprechi e di una sana alimentazione.	NON SUFFICIENTE

Cittadinanza digitale	• Conoscere le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione. • Ricercare nel web con la guida del docente informazioni e immagini.	Conosce, utilizza e distingue in modo sicuro e consapevole i diversi dispositivi digitali e le relative funzioni.	OTTIMO
		Conosce, utilizza e distingue in modo sicuro i diversi dispositivi digitali e le relative funzioni.	DISTINTO
		Conosce, utilizza e distingue in modo corretto i diversi dispositivi digitali e le relative funzioni.	BUONO
		Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto i diversi dispositivi digitali, distinguendone le funzioni.	DISCRETO
		Conosce e utilizza in modo superficiale i diversi dispositivi digitali e ne distingue le funzioni in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Conosce e utilizza in modo inadeguato i diversi dispositivi digitali e ne distingue le funzioni in modo confuso.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Costituzione	- Conoscere organi e funzioni principali del Comune. - Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nella vita scolastica e non.	Conosce in modo sicuro e organizzato le funzioni del Comune. Assume atteggiamenti responsabili nella vita scolastica e non.	OTTIMO
		Conosce in modo sicuro le funzioni del Comune. Assume atteggiamenti consapevoli nella vita scolastica e non.	DISTINTO
		Conosce in modo adeguato le funzioni del Comune. Assume atteggiamenti corretti nella vita scolastica e non.	BUONO
		Conosce in modo sostanziale le funzioni del Comune. Assume atteggiamenti abbastanza corretti nella vita scolastica e non.	DISCRETO
		Conosce in modo superficiale le funzioni del Comune. Assume atteggiamenti poco consapevoli nella vita scolastica e non.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo frammentario le funzioni del Comune. Assume atteggiamenti inadeguati nella vita scolastica e non.	NON SUFFICIENTE
Sviluppo sostenibile	- Individuare comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente. - Comprendere il rapporto tra alimentazione/benessere.	Comprende in modo consapevole e sicuro comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riguardo le scelte alimentari.	OTTIMO
		Comprende in modo pertinente e appropriato comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riguardo le scelte alimentari.	DISTINTO
		Comprende in modo adeguato e corretto comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riguardo le scelte alimentari.	BUONO
		Comprende in modo sostanziale comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riguardo le scelte alimentari.	DISCRETO
		Comprende in modo superficiale comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riguardo le scelte alimentari.	SUFFICIENTE

		Comprende in modo impreciso e inadeguato comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e riguardo le scelte alimentari.	NON SUFFICIENTE
Cittadinanza digitale	- Eeguire semplici ricerche online guidate. - Conoscere le regole fondamentali per una navigazione sicura nel web.	Comprende in modo sicuro il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	OTTIMO
		Comprende in modo pertinente il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	DISTINTO
		Comprende in modo corretto il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	BUONO
		Comprende in modo sostanziale il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	DISCRETO
		Comprende in modo superficiale il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	SUFFICIENTE
		Comprende in modo inadeguato il ruolo dei media digitali nella comunicazione interpersonale e come strumento di conoscenza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Costituzione	- Attivare comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica. - Prendere coscienza dei propri diritti e doveri. - Riconoscere i principi fondamentali della Carta dei Diritti dell'Infanzia.	Conosce e applica in modo responsabile e consapevole le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	OTTIMO
		Conosce e applica in modo consapevole le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	DISTINTO
		Conosce e applica in modo appropriato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	BUONO
		Conosce e applica in modo abbastanza corretto le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	DISCRETO
		Conosce e applica in modo essenziale le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	SUFFICIENTE
		Conosce e applica in modo disorganico le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	NON SUFFICIENTE
Sviluppo sostenibile	- Capire che la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali crea ambienti di vita rispettosi della salute e del benessere psicofisico delle persone. - Capire che la sicurezza negli ambienti di vita e nel lavoro protegge la salute dei cittadini. - Capire che il Patrimonio artistico-storico e paesaggistico della comunità va tutelato (art. 9 della Costituzione).	Riconosce in modo accurato l'importanza della salvaguardia dell'ambiente, delle norme di sicurezza nei vari ambienti e della tutela del Patrimonio artistico-storico.	OTTIMO
		Riconosce in modo appropriato l'importanza della salvaguardia dell'ambiente, delle norme di sicurezza nei vari ambienti e della tutela del Patrimonio artistico-storico.	DISTINTO
		Riconosce in modo corretto l'importanza della salvaguardia dell'ambiente, delle norme di sicurezza nei vari ambienti e della tutela del Patrimonio artistico-storico.	BUONO

		Riconosce in modo essenziale l'importanza della salvaguardia dell'ambiente, delle norme di sicurezza nei vari ambienti e della tutela del Patrimonio artistico-storico.	DISCRETO
		Riconosce in modo lacunoso l'importanza della salvaguardia dell'ambiente, delle norme di sicurezza nei vari ambienti e della tutela del Patrimonio artistico-storico.	SUFFICIENTE
		Riconosce in modo frammentario l'importanza della salvaguardia dell'ambiente, delle norme di sicurezza nei vari ambienti e della tutela del Patrimonio artistico-storico.	NON SUFFICIENTE
Cittadinanza digitale	- Accedere ad Internet con la guida dell'insegnante per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.... - Conoscere i rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in Rete.	Accede alla rete e riconosce i rischi connessi all'uso in modo sicuro e responsabile.	OTTIMO
		Accede alla rete e riconosce i rischi connessi all'uso in modo consapevole e appropriato.	DISTINTO
		Accede alla rete e riconosce i rischi connessi all'uso in modo corretto e adeguato.	BUONO
		Accede alla rete e riconosce i rischi connessi all'uso in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Accede alla rete e riconosce i rischi connessi all'uso in modo superficiale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Accede alla rete e riconosce i rischi connessi all'uso in modo inadeguato e inconsapevole.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Costituzione	- Conoscere i Principi fondamentali della Costituzione e le funzioni essenziali dell'Unione Europea. - Conoscere e capire l'importanza della legalità.	Conosce in modo approfondito e dettagliato i Principi fondamentali della Costituzione, le funzioni dell'Unione Europea e l'importanza della legalità.	OTTIMO
		Conosce in modo appropriato e consapevole i Principi fondamentali della Costituzione, le funzioni dell'Unione Europea e l'importanza della legalità.	DISTINTO
		Conosce in modo idoneo i Principi fondamentali della Costituzione, le funzioni dell'Unione Europea e l'importanza della legalità.	BUONO
		Conosce in modo abbastanza corretto i Principi fondamentali della Costituzione, le funzioni dell'Unione Europea e l'importanza della legalità.	DISCRETO
		Conosce in modo incompleto e poco consapevole i Principi fondamentali della Costituzione, le funzioni dell'Unione Europea e l'importanza della legalità.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo frammentario e disorganico i Principi fondamentali della Costituzione, le funzioni dell'Unione Europea e l'importanza della legalità.	NON SUFFICIENTE
Sviluppo sostenibile	Comprendere l'importanza del rispetto e tutela dell'ambiente, delle risorse naturali del proprio territorio e del pianeta.	Comprende in modo sicuro e responsabile l'importanza della tutela dell'ambiente e del pianeta.	OTTIMO
		Comprende in modo consapevole e pertinente l'importanza della tutela dell'ambiente e del pianeta.	DISTINTO
		Comprende in modo appropriato l'importanza della tutela dell'ambiente e del pianeta.	BUONO
		Comprende in modo abbastanza corretto l'importanza della tutela dell'ambiente e del pianeta.	DISCRETO
		Comprende in modo superficiale l'importanza della tutela dell'ambiente e del pianeta.	SUFFICIENTE
		Comprende in modo inadeguato l'importanza della tutela dell'ambiente e del pianeta.	NON SUFFICIENTE

Cittadinanza digitale	Sapere utilizzare gli strumenti digitali e i social media come strumenti di comunicazione globale e conoscerne i rischi.	Utilizza e conosce in modo consapevole e responsabile gli strumenti digitali e i principali rischi della navigazione in rete.	OTTIMO
		Utilizza e conosce in modo attento e pertinente gli strumenti digitali e i principali rischi della navigazione in rete.	DISTINTO
		Utilizza e conosce in modo corretto gli strumenti digitali e i principali rischi della navigazione in rete.	BUONO
		Utilizza e conosce in modo abbastanza corretto gli strumenti digitali e i principali rischi della navigazione in rete.	DISCRETO
		Utilizza in modo essenziale gli strumenti digitali e conosce in modo poco consapevole i principali rischi della navigazione in rete.	SUFFICIENTE
		Utilizza in modo incerto gli strumenti digitali e ignora i principali rischi della navigazione in rete.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Costituzione	- Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri. - Conoscere i Principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli riguardanti il Diritto allo studio, le più alte cariche dello Stato, l'organizzazione amministrativa dello Stato. - Conoscere i simboli dell'identità nazionale. - Assumere un comportamento rispettoso di sé e degli altri. - Rispettare i bisogni e le diversità altrui (tolleranza, empatia) - Conoscere e rispettare le regole del Codice della strada.	<i>Conosce e rispetta i propri diritti e doveri, le principali Istituzioni dello Stato e i simboli dell'identità nazionale; assume un comportamento rispettoso di sé e degli altri in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4
Sviluppo sostenibile	- Conoscere e rispettare l'ambiente circostante. - Individuare i fattori di uno stile di vita sano, corretto e rispettoso dell'ambiente. - Conoscere le principali regole in materia di Protezione civile. - Conoscere e rispettare il patrimonio culturale locale.	<i>Conosce e rispetta l'ambiente circostante o e il patrimonio culturale locale; adotta uno stile di vita sano e conosce le principali norme in materia di Protezione civile in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4
Cittadinanza digitale	- Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto - Conoscere i comportamenti da osservare nell'uso delle tecnologie digitali	<i>Utilizza le tecnologie digitali per la comunicazione in contesti appropriati, valuta l'affidabilità delle fonti e rispetta le norme della netiquette in modo :</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8

		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Costituzione	- Approfondire lo studio della nostra Carta Costituzionale e delle principali leggi nazionali - Conoscere gli organismi dell'UE - Conoscere i vari ordinamenti degli Stati europei e loro caratteristiche	<i>Conosce e rispetta i Principi fondamentali e i principali articoli della Costituzione Italiana; conosce l'ordinamento degli Stati europei e gli organismi dell'UE in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4
Sviluppo sostenibile	- Rispettare e valorizzare i beni pubblici comuni. - Individuare i fattori di uno stile di vita sano, corretto e rispettoso dell'ambiente.	<i>Rispetta l'ambiente naturale, valorizza i beni pubblici, conosce e adotta sani stili di vita in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4
Cittadinanza digitale	- Comprendere come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo. - Utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri.	<i>Sa distinguere l'identità digitale da quella reale; interagisce in rete rispettando le norme della comunicazione non ostile; riconosce i rischi ed evita comportamenti riconducibili al cyberbullismo in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6

		• incerto	5
		• inadeguato	4
CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Costituzione	• Approfondire lo studio della nostra Carta Costituzionale e delle principali leggi nazionali • Acquisire gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri • Rispettare le diversità sulla base dei principi di uguaglianza, solidarietà e rispetto • Diventare cittadini responsabili e attivi per partecipare pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della comunità • Conoscere gli organismi internazionali	<i>Conosce i propri diritti e doveri di cittadino e le principali leggi nazionali; conosce gli organismi internazionali e rispetta le diversità in base ai principi di uguaglianza e solidarietà; partecipa attivamente alla vita culturale e sociale della comunità in cui vive in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4
Sviluppo sostenibile	• Acquisire la consapevolezza della necessità di un consumo consapevole. • Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria ambientale.	<i>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile e adotta comportamenti adeguati per evitare il degrado ambientale e lo spreco delle risorse in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4
Cittadinanza digitale	• Conoscere le politiche sulla riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali. • Valutare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali. • Conoscere le procedure di utilizzo sicuro	<i>Conosce e sa applicare le regole sulla riservatezza dei dati personali nella comunicazione in rete e le procedure di utilizzo legale dei dati in modo:</i>	
		• sicuro e responsabile	10
		• responsabile	9
		• corretto	8

	e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (chat, social network, motori di ricerca)	• abbastanza corretto	7
		• superficiale, poco consapevole	6
		• incerto	5
		• inadeguato	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

***GRIGLIA DISCIPLINARE DI
VALUTAZIONE***

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la capacità di muoversi nello spazio utilizzando diversi schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, ecc.).	Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo completo e articolato; padroneggia con sicurezza diversi schemi motori di base e sa adattarli a parametri spazio - temporali.	OTTIMO
		Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo appropriato; padroneggia diversi schemi motori di base e sa adattarli a parametri spazio - temporali.	DISTINTO
		Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo esauriente; si muove utilizzando gli schemi motori di base adattandoli a parametri spazio-temporali.	BUONO
		Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo abbastanza adeguato; si muove utilizzando la maggior parte degli schemi motori di base adattandoli a parametri spazio-temporali.	DISCRETO
		Riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo essenziale; padroneggia gli schemi motori di base, adattandoli a parametri spazio - temporali, in modo parziale.	SUFFICIENTE
		Non riconosce e denomina le varie parti del corpo in modo adeguato; padroneggia gli schemi motori di base in modo parziale ed incerto, con limitata autonomia, e non sa adattarli a parametri spazio-temporali.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Sperimentare il proprio corpo e il movimento come strategia comunicativa.	Comunica consapevolmente, esprimendo i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso la corporeità e comprende gli scopi comunicativi di giochi e attività motorie strutturate.	OTTIMO
		Comunica in modo opportuno, esprimendo i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso la corporeità e comprende gli scopi comunicativi di giochi e attività motorie strutturate.	DISTINTO
		Esprime con semplicità i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso la corporeità e	BUONO

		comprende gli scopi comunicativi di giochi e attività motorie strutturate in modo funzionale.	
		Esprime con modesto autocontrollo i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso la corporeità e comprende gli scopi comunicativi di giochi e attività motorie strutturate in modo generalmente adeguato.	DISCRETO
		Esprime, con scarso autocontrollo, i propri stati d'animo attraverso la corporeità e comprende gli scopi comunicativi di giochi e attività motorie strutturate con difficoltà.	SUFFICIENTE
		Esprime con scarso autocontrollo i propri stati d'animo attraverso la corporeità e, spesso, richiede la mediazione dell'adulto; non comprende gli scopi comunicativi di giochi e attività motorie strutturate.	NON SUFFICIENTE
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, individuale e collettivo, rispettandone le regole e interagendo e cooperando con gli altri.	Conosce finalità e gesti motori di giochi e sport, ne rispetta sempre le regole e collabora attivamente all'interno del gruppo di gioco.	OTTIMO
		Conosce finalità e gesti motori di giochi e sport, ne rispetta le regole e collabora in modo appropriato all'interno del gruppo di gioco.	DISTINTO
		Conosce finalità, gesti motori e regole dei giochi e generalmente li rispetta, partecipa alle attività comuni in modo adeguato.	BUONO
		Conosce finalità, gesti motori e regole dei giochi e li rispetta di frequente, partecipa alle attività comuni in modo essenziale.	DISCRETO
		Conosce parzialmente finalità, gesti motori e regole dei giochi e non sempre li rispetta; coopera all'interno del gruppo, a volte in modo non adeguato.	SUFFICIENTE
		Riconosce finalità, gesti motori e regole dei giochi solo se guidato dall'adulto, ma non sempre li rispetta; coopera all'interno del gruppo, in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Identificare comportamenti corretti riferiti ad uno stile di vita sano e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Riconosce l'importanza e il piacere di svolgere attività motoria; mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	OTTIMO
		Riconosce l'importanza e il piacere di svolgere attività motoria; mette in atto comportamenti	DISTINTO

		corretti relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza in modo soddisfacente.	
		Riconosce abbastanza l'importanza e il piacere di svolgere attività motoria; mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	BUONO
		Riconosce discretamente l'importanza e il piacere di svolgere attività motoria; mette in atto comportamenti essenziali relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	DISCRETO
		Riconosce parzialmente l'importanza e il piacere di svolgere attività motoria; non sempre mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	SUFFICIENTE
		Stenta a riconoscere l'importanza e il piacere di svolgere attività motoria; mette in atto comportamenti relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II- SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Organizzare e gestire l'orientamento del corpo in riferimento a coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione, reversibilità).	Padroneggia con sicurezza diversi schemi motori di base e sa adattarli a coordinate spazio - temporali.	OTTIMO
		Padroneggia in modo appropriato diversi schemi motori di base e sa adattarli a coordinate spazio - temporali.	DISTINTO
		Si muove in modo adeguato utilizzando gli schemi motori di base adattandoli a parametri spazio-temporali.	BUONO
		Padroneggia gli schemi motori di base, adattandoli a parametri spazio - temporali, in modo abbastanza adeguato.	DISCRETO
		Padroneggia gli schemi motori di base, adattandoli a parametri spazio - temporali, in modo parziale.	SUFFICIENTE
		Padroneggia gli schemi motori di base in modo parziale ed incerto, con limitata autonomia, e non sa adattarli a parametri spazio-temporali.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare il linguaggio mimico-gestuale per comunicare ed esprimere, individualmente e collettivamente, sentimenti, emozioni, stati d'animo, situazioni, immagini e idee.	Comunica consapevolmente, esprimendo i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso diverse forme di corporeità.	OTTIMO
		Esprime in modo opportuno i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso diverse forme di corporeità.	DISTINTO
		Esprime con semplicità i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso diverse forme di corporeità.	BUONO
		Esprime, con modesto autocontrollo, i propri stati d'animo attraverso diverse forme di corporeità.	DISCRETO
		Esprime, con scarso autocontrollo, i propri stati d'animo attraverso diverse forme di corporeità.	SUFFICIENTE
		Esprime con scarso autocontrollo i propri stati d'animo attraverso forme diverse di corporeità e, spesso, richiede la mediazione dell'adulto.	NON SUFFICIENTE

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Acquisire consapevolezza delle regole e rispettarle in ambiente ludico-sportivo applicando correttamente procedure esecutive di svariati giochi di movimento, individuali e di squadra.	Conosce procedure e gesti motori di giochi e sport in modo esaustivo, ne rispetta sempre le regole e collabora attivamente all'interno del gruppo di gioco.	OTTIMO
		Conosce procedure e gesti motori di giochi e sport in modo appropriato, ne rispetta le regole e collabora all'interno del gruppo di gioco.	DISTINTO
		Conosce regole, procedure e gesti motori di giochi e sport e generalmente li rispetta, partecipa alle attività comuni in modo adeguato.	BUONO
		Conosce procedure, regole e gesti motori dei giochi e li rispetta di frequente; coopera all'interno del gruppo, in modo essenziale.	DISCRETO
		Conosce parzialmente procedure, regole e gesti motori dei giochi e non sempre li rispetta; coopera all'interno del gruppo, a volte in modo non adeguato.	SUFFICIENTE
		Riconosce procedure, regole e gesti motori dei giochi solo se guidato dall'adulto, ma non sempre li rispetta; coopera all'interno del gruppo, in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere condotte corrette riferite ad uno stile di vita sano e attivare procedure esecutive appropriate per la prevenzione di infortuni e per garantire la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere psico-fisico e alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita.	OTTIMO
		Mette in atto comportamenti corretti relativi al proprio benessere psico-fisico e alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita.	DISTINTO
		Mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere psico-fisico e alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita.	BUONO
		Mette in atto comportamenti sostanzialmente adeguati relativi al proprio benessere psico-fisico e alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita.	DISCRETO
		Non sempre mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere psico-fisico e alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita.	SUFFICIENTE

		Mette in atto comportamenti opportuni relativi al proprio benessere psico-fisico e alla propria e altrui sicurezza nei vari ambienti di vita, solo se affiancato da un adulto.	NON SUFFICIENTE
--	--	--	----------------------------

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	• Coordinare e utilizzare vari schemi motori più complessi combinati tra loro (correre, saltare, rotolare, strisciare, arrampicarsi, afferrare, lanciare, correre, palleggiare, ecc.), organizzando e gestendo l'orientamento del corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	Utilizza e integra schemi motori, semplici e complessi, in attività funzionali, padroneggiandoli con sicurezza e adattandoli a parametri spazio - temporali.	OTTIMO
		Utilizza e integra schemi motori, semplici e complessi, in attività funzionali, padroneggiandoli in modo appropriato e adattandoli a parametri spazio - temporali.	DISTINTO
		Utilizza e integra schemi motori, semplici e complessi, in attività funzionali, in modo adeguato adattandoli a parametri spazio - temporali.	BUONO
		Utilizza e integra schemi motori, semplici e complessi, in attività funzionali, in modo abbastanza adeguato adattandoli a parametri spazio - temporali.	DISCRETO
		Utilizza e integra schemi motori, semplici e complessi, in attività funzionali, impiegando le abilità motorie di base in modo parziale e adattandoli sufficientemente a parametri spazio - temporali.	SUFFICIENTE
		Utilizza e integra schemi motori, semplici e complessi, in attività funzionali, impiegando le abilità motorie di base in modo parziale e incerto e adattandoli a parametri spazio - temporali solo se guidato dall'adulto.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	• Impiegare in modo creativo il corpo e il movimento per esprimersi, interpretare e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	Riconosce le finalità comunicative di giochi motori specifici e il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione e dimostra piena capacità di esprimere i propri stati d'animo e le emozioni attraverso varie forme di corporeità.	OTTIMO
		Riconosce le finalità comunicative di giochi motori specifici e il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione e dimostra opportuna capacità di esprimere i propri stati d'animo e le emozioni attraverso varie forme di	DISTINTO

		corporeità.	
		Riconosce le finalità comunicative di giochi motori specifici e il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione e dimostra buona capacità di esprimere i propri stati d'animo e le emozioni attraverso varie forme di corporeità.	BUONO
		Riconosce abbastanza adeguatamente le finalità comunicative di giochi motori specifici e il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione, esprimendo con modesto autocontrollo i propri stati d'animo e le emozioni attraverso forme diverse di corporeità.	DISCRETO
		Riconosce sufficientemente le finalità comunicative di giochi motori specifici e il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione, esprimendo con accettabile autocontrollo i propri stati d'animo e le emozioni attraverso forme diverse di corporeità.	SUFFICIENTE
		Riconosce parzialmente le finalità comunicative di giochi motori specifici e il valore del corpo come mezzo di espressione e comunicazione, esprimendo con scarso autocontrollo i propri stati d'animo e le emozioni, attraverso forme diverse di corporeità, e richiedendo spesso la mediazione dell'adulto.	NON SUFFICIENTE
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, rispettandone le regole e i ruoli stabiliti, interagendo positivamente con gli altri e valorizzando le diversità.	Conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza; partecipa e collabora attivamente con gli altri in un'ottica inclusiva.	OTTIMO
		Conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo appropriato; partecipa e collabora con gli altri in un'ottica inclusiva.	DISTINTO
		Conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo adeguato; partecipa e collabora apprezzabilmente con gli altri in un'ottica inclusiva.	BUONO
		Conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sostanzialmente adeguato; partecipa e collabora discretamente con gli altri in un'ottica inclusiva.	DISCRETO
		Conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo sufficiente; partecipa e	SUFFICIENTE

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		collabora con discontinuità con gli altri in un'ottica inclusiva.	
		Conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport solo se guidato dall'adulto e per tempi limitati; non partecipa e non collabora all'interno del gruppo in un'ottica inclusiva.	NON SUFFICIENTE
	Maturare abitudini idonee al consolidamento di uno stile di vita sano e applicare condotte adeguate per la prevenzione di infortuni e per garantire la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Riconosce l'importanza di uno stile di vita sano, di praticare regolarmente l'attività sportiva e di aver cura del proprio corpo, e assume comportamenti responsabili e idonei a garantire la sicurezza propria e altrui, in situazioni diverse.	OTTIMO
		Riconosce in modo opportuno l'importanza di uno stile di vita sano, di praticare regolarmente l'attività sportiva e di aver cura del proprio corpo, e assume comportamenti corretti a garantire la sicurezza propria e altrui, in situazioni diverse.	DISTINTO
		Riconosce abbastanza l'importanza di uno stile di vita sano, di praticare regolarmente l'attività sportiva e di aver cura del proprio corpo, e assume comportamenti adeguati a garantire la sicurezza propria e altrui, in situazioni diverse.	BUONO
		Riconosce discretamente l'importanza di uno stile di vita sano, di praticare regolarmente l'attività sportiva e di aver cura del proprio corpo, e assume comportamenti essenziali a garantire la sicurezza propria e altrui, in situazioni diverse.	DISCRETO
		Riconosce parzialmente l'importanza di uno stile di vita sano, di praticare regolarmente l'attività sportiva e di aver cura del proprio corpo, e assume comportamenti poco appropriati a garantire la sicurezza propria e altrui, in situazioni diverse, e non sempre rispetta le norme di sicurezza e ascolta con fatica le consegne dell'adulto.	SUFFICIENTE
		Stenta a riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano, di praticare regolarmente l'attività sportiva e di aver cura del proprio corpo, e non assume comportamenti appropriati a garantire la sicurezza propria e altrui, in situazioni diverse, e rispetta le norme di sicurezza solo se	NON SUFFICIENTE

		affiancato dall'adulto.	
--	--	-------------------------	--

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Potenziare, coordinare e usare gli schemi motori dinamici e posturali combinandoli fra loro, prima in successione, poi in simultanea o anche in situazione combinata.	Padroneggia con sicurezza diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	OTTIMO
		Padroneggia in modo appropriato diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	DISTINTO
		Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	BUONO
		Padroneggia in modo abbastanza adeguato diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici	DISCRETO
		Padroneggia parzialmente diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	SUFFICIENTE
		Fatica ad usare gli schemi motori di base in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici e necessita dell'aiuto dell'adulto.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in modo creativo il corpo e il movimento per esprimersi, interpretare e comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso varie forme di movimento.	OTTIMO
		Dimostra opportuna capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso varie forme di movimento.	DISTINTO
		Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso varie forme di movimento.	BUONO
		Dimostra discrete capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso varie forme di movimento.	DISCRETO
		Esprime emozioni in maniera poco	SUFFICIENTE

		adeguata con il linguaggio corporeo e forme differenti di movimento.	
		Impiega faticosamente e frammentariamente il linguaggio del corpo e forme espressive di movimento per esprimere emozioni e stati d'animo, spesso con l'aiuto dell'adulto.	NON SUFFICIENTE
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento tradizionali e pre-sportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, osservando le regole nella competizione sportiva accettandone la sconfitta con equilibrio o vivendo la vittoria nel pieno rispetto degli avversari.	Conosce, applica e rispetta con consapevolezza le regole del gioco e dello sport, cooperativo e non; partecipa e coopera attivamente con gli altri in un'ottica inclusiva.	OTTIMO
		Conosce, applica e rispetta in modo appropriato le regole del gioco e dello sport, cooperativo e non; partecipa e coopera sempre con gli altri in un'ottica inclusiva.	DISTINTO
		Conosce, applica e rispetta in modo adeguato le regole del gioco e dello sport, cooperativo e non; partecipa e coopera con gli altri in un'ottica inclusiva.	BUONO
		Conosce, applica e rispetta in modo discreto le regole del gioco e dello sport, cooperativo e non; di frequente partecipa e coopera con gli altri in un'ottica inclusiva.	DISCRETO
		Conosce, applica e rispetta in modo discontinuo le regole del gioco e dello sport, cooperativo e non; saltuariamente partecipa e coopera con gli altri in un'ottica inclusiva.	SUFFICIENTE
		Non conosce, applica e rispetta le regole del gioco e dello sport, cooperativo e non; non partecipa e coopera con gli altri in un'ottica inclusiva.	NON SUFFICIENTE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Comprendere la stretta relazione tra fare attività sportiva e seguire una sana alimentazione per migliorare la salute del nostro corpo e coglierne l'importanza; rispettare regole di comportamento funzionali alla sicurezza in vari ambienti di vita.	Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, e mette in atto comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	OTTIMO
		Riconosce in modo appropriato il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, e mette in atto	DISTINTO

		comportamenti corretti relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	
		Riconosce abbastanza il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, e mette in atto comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	BUONO
		Riconosce discretamente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, e mette in atto comportamenti essenziali relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	DISCRETO
		Riconosce parzialmente il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, e mette in atto comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	SUFFICIENTE
		Stenta a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita, e assume comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc).	Padroneggia con sicurezza diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	OTTIMO
		Padroneggia in modo appropriato diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	DISTINTO
		Padroneggia in modo adeguato diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	BUONO
		Padroneggia in modo abbastanza adeguato diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	DISCRETO
		Padroneggia parzialmente diversi schemi motori in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici.	SUFFICIENTE
		Fatica ad usare gli schemi motori di base in relazione a sé, agli altri, agli oggetti e in riferimento a parametri spazio – temporali e ritmici e necessita dell'aiuto dell'adulto.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee sapendo trasmettere, nel contempo, contenuti emozionali.	Dimostra piena capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso forme creative ed originali di movimento.	OTTIMO
		Dimostra opportuna capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso forme creative ed originali di movimento.	DISTINTO
		Dimostra buone capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso forme creative ed originali di movimento.	BUONO
		Dimostra discrete capacità di esprimere emozioni con il linguaggio corporeo attraverso forme creative ed originali di movimento.	DISCRETO
		Esprime, con il linguaggio corporeo, emozioni in maniera poco adeguata e fatica a rielaborare sentimenti e stati d'animo in modo creativo e originale.	SUFFICIENTE
		Impiega faticosamente e frammentariamente il	NON

		linguaggio del corpo per esprimere emozioni, spesso con l'aiuto dell'adulto; non riesce a rielaborare sentimenti e stati d'animo in modo creativo e originale.	SUFFICIENTE
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, in un'ottica inclusiva.	Partecipa, collabora attivamente con gli altri e rispetta il fair play e le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.	OTTIMO
		Partecipa, collabora con gli altri e rispetta il fair play e le regole del gioco e dello sport in modo appropriato.	DISTINTO
		Partecipa, collabora con gli altri e rispetta il fair play e le regole del gioco e dello sport in modo adeguato.	BUONO
		Partecipa, collabora con gli altri e rispetta il fair play e le regole del gioco e dello sport in modo abbastanza adeguato.	DISCRETO
		Partecipa, collabora con gli altri e rispetta il fair play e le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	SUFFICIENTE
		Non rispetta il fair play e le regole del gioco e dello sport e non collabora all'interno del gruppo.	NON SUFFICIENTE
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita; assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Riconosce il rapporto tra alimentazione ed attività motoria e percepisce i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico; assume comportamenti responsabili relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	OTTIMO
		Riconosce in modo appropriato il rapporto tra alimentazione ed attività motoria e percepisce i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico; assume comportamenti corretti relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	DISTINTO
		Riconosce abbastanza il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, e percepisce i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico; assume comportamenti adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	BUONO
		Riconosce discretamente il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, e percepisce i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico; assume comportamenti essenziali relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	DISCRETO

		Riconosce parzialmente il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, e percepisce sufficientemente i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico; assume comportamenti poco adeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	SUFFICIENTE
		Ha difficoltà a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed attività motoria, in relazione a sani stili di vita e stenta a percepire i cambiamenti delle funzioni fisiologiche in relazione all'esercizio fisico; assume comportamenti inadeguati relativi al proprio benessere e alla propria e altrui sicurezza, in situazioni diverse.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	•	<i>Si orienta nello spazio utilizzando gli schemi motori di base in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	• Comunicare e rappresentare stati d'animo attraverso il movimento. • Utilizzare il proprio corpo come forma alternativa alla comunicazione verbale e scritta. • Percepire stimoli tattili-visivi e uditivi.	<i>Applica semplici tecniche di espressione corporea in forma individuale e decodifica i gesti dei compagni in situazioni di gioco in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	• Conoscere le principali regole dello sport praticato. • Eseguire i principali gesti tecnici in modo globale dei giochi sportivi. • Partecipare attivamente collaborando con i compagni rispettandone le diversità. • Relazionarsi positivamente con il gruppo, nel rispetto di regole , ruoli, persone e risultati.	<i>Conosce gli elementi tecnici di alcuni giochi di squadra e rispetta le regole degli stessi in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi, in palestra e in cortile. - Applicare comportamenti igienici corretti. - Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.	<i>Riconosce e adotta comportamenti per la propria e altrui sicurezza in modo:</i>	
		Autonomo, sicuro e completo	10
		Completo e sicuro	9
		Corretto e funzionale	8
		Funzionale	7
		Adeguate e essenziali	6
		Superficiale frammentario	5
		Limitato e lacunoso	4

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Potenziare le capacità condizionali e coordinative oculo-manuali e oculo-podaliche. - Adattare l'equilibrio nello spazio in relazione a situazioni motorie dinamiche. - Saper utilizzare e trasferire le capacità motorie per la realizzazione dei vari fondamentali relativi ai giochi di squadra. - Saper eseguire sequenze motorie su basi ritmiche.	<i>Si orienta nello spazio coordinando e utilizzando gli schemi motori e le abilità in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Saper drammatizzare brevi storie con l'uso del proprio corpo con e senza attrezzi. - Saper decodificare i gesti arbitrari relativi ai giochi di squadra e agli sport individuali.	<i>Riesce a trasmettere elementi emozionali attraverso il movimento e riesce a decodificare i gesti dei compagni in situazioni di gioco e di sport in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni dei vari sport proposti. - Saper collaborare per raggiungere obiettivi comuni. - Conoscere il regolamento tecnico degli sport di squadra proposti. - Saper gestire il proprio agonismo nel rispetto di sé e degli altri.	<i>Conosce e applica gli elementi tecnici e il regolamento degli sport praticati in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Acquisire consapevolezza dei cambiamenti relativi alla fase della ristrutturazione dello	<i>Riconosce e adotta comportamenti di sicurezza per sé e per gli altri, di igiene personale e di benessere</i>	

	schema corporeo.	<i>in modo:</i>	
	• Utilizzare in maniera appropriata i piccoli e grandi attrezzi.	• Autonomo, sicuro e completo	10
	• Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere.	• Completo e sicuro	9
	• Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature ai fini della sicurezza personale e altrui.	• Corretto e funzionale	8
	• Mettere in atto nel gioco e nella quotidianità, comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, cognitivo ed emotivo.	• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale.	<i>Utilizza e correla le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<i>Decodifica i gesti dei compagni, degli avversari e arbitrali controllando le emozioni in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	<i>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre, i valori sportivi (fair-play) di rispetto delle regole in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	• Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	<i>Conosce e valuta i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età in relazione al mantenimento dello stato di salute e di prevenzione dei rischi riguardo i piani di lavoro in modo:</i>	
		• Autonomo, sicuro e completo	10
		• Completo e sicuro	9
		• Corretto e funzionale	8
		• Funzionale	7
		• Adeguato e essenziale	6
		• Superficiale frammentario	5
		• Limitato e lacunoso	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

GEOGRAFIA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Orientamento	- Sapersi orientare nello spazio circostante riconoscendo gli elementi fisici e antropici. - Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio conosciuto in modo sicuro ed autonomo.	OTTIMO
		Si orienta nello spazio conosciuto in modo autonomo.	DISTINTO
		Si orienta nello spazio conosciuto in modo corretto.	BUONO
		Si orienta nello spazio conosciuto con discreta autonomia.	DISCRETO
		Si orienta nello spazio conosciuto con sufficiente autonomia.	SUFFICIENTE
		Si orienta nello spazio conosciuto in modo non adeguato e limitato.	NON SUFFICIENTE
Linguaggio della geo-graficità	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere eseguire rappresentare percorsi	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e preciso.	OTTIMO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo pertinente .	DISTINTO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo adeguato.	BUONO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo superficiale e incerto.	SUFFICIENTE
		Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo frammentario e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Paesaggio	Distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente.	Distingue gli elementi che caratterizzano il proprio ambiente e li descrive in modo preciso ed in piena autonomia.	OTTIMO
		Distingue gli elementi che caratterizzano il proprio ambiente e li descrive in modo autonomo.	DISTINTO
		Distingue gli elementi che caratterizzano il proprio ambiente e li descrive in modo attento .	BUONO

		Distingue gli elementi che caratterizzano il proprio ambiente e li descrive in modo essenzialmente corretto.	DICRETO
		Distingue gli elementi più evidenti che caratterizzano il proprio ambiente e li descrive in modo essenziale e incerto.	SUFFICIENTE
		Distingue con difficoltà gli elementi che caratterizzano il proprio ambiente e li descrive in modo superficiale e non adeguato.	NON SUFFICIENTE
Regione e sistema territoriale	Sviluppare il concetto di regione e rendersi conto che lo spazio è un sistema organizzato e modificato dalle attività dell'uomo	Individua gli elementi di un ambiente in modo preciso ,articolato e consapevole.	OTTIMO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo pertinente e consapevole.	DISTINTO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo corretto e sicuro.	BUONO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Individua gli elementi di un ambiente in modo essenziale e incerto.	SUFFICIENTE
		Individua gli elementi di un ambiente in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio vissuto e sullo spazio grafico in modo autonomo e preciso.	OTTIMO
		Si orienta nello spazio vissuto e sullo spazio grafico in modo autonomo.	DISTINTO
		Si orienta nello spazio vissuto e sullo spazio grafico in modo adeguato.	BUONO
		Si orienta nello spazio vissuto e sullo spazio grafico con discreta autonomia.	DISCRETO
		Si orienta nello spazio reale in modo essenziale e incerto.	SUFFICIENTE
		Si orienta nello spazio vissuto e sullo spazio grafico in modo non adeguato e limitato.	NON SUFFICIENTE
Linguaggio della geo-graficità	- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Rappresenta in modo preciso e completo il paesaggio analizzato.	OTTIMO
		Rappresenta in modo sicuro il paesaggio analizzato.	DISTINTO
		Rappresenta in modo adeguato il paesaggio analizzato con gli elementi che lo caratterizzano.	BUONO
		Rappresenta in modo sostanzialmente corretto il paesaggio analizzato con gli elementi che lo caratterizzano.	DISCRETO
		Rappresenta solo gli elementi più evidenti del paesaggio analizzato.	SUFFICIENTE
		Rappresenta il paesaggio osservato e vissuto in modo non adeguato e limitato.	NON SUFFICIENTE
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e individuare gli elementi fisici e antropici.	Individua con sicurezza gli elementi che costituiscono i paesaggi e ne rileva i modo preciso e consapevole le caratteristiche.	OTTIMO
		Individua con sicurezza gli elementi che costituiscono i paesaggi e ne rileva in modo corretto le caratteristiche.	DISTINTO
		Individua gli elementi che costituiscono i paesaggi e ne rileva in modo attento	BUONO

		le caratteristiche.	
		Individua in modo sostanzialmente corretto gli elementi che costituiscono i paesaggi.	DISCRETO
		Individua gli elementi più evidenti che costituiscono i paesaggi in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Individua gli elementi più evidenti che costituiscono i paesaggi in modo non adeguato	NON SUFFICIENTE
Regione e sistema territoriale	• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Colloca eventi nello spazio utilizzando con sicurezza e in modo preciso gli indicatori spaziali.	OTTIMO
		Colloca eventi nello spazio utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali.	DISTINTO
		Colloca eventi nello spazio utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali.	BUONO
		Colloca eventi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali in modo poco preciso.	DISCRETO
		Colloca elementi nello spazio vissuto in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Colloca elementi nello spazio vissuto in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Orientamento	Sapersi orientare nello spazio conosciuto utilizzando i riferimenti topologici.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo sicuro, consapevole.	OTTIMO
		Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.	DISTINTO
		Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo adeguato.	BUONO
		Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Si orienta nello spazio in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche, carte tematiche e grafici.	Rappresenta con cura e precisione il paesaggio e ne analizza le caratteristiche in modo significativo.	OTTIMO
		Rappresenta con sicurezza il paesaggio e ne rileva le caratteristiche.	DISTINTO
		Rappresenta in modo adeguato il paesaggio e ne rileva le caratteristiche.	BUONO
		Rappresenta gli elementi fondamentali del paesaggio e ne rileva le caratteristiche in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Rappresenta il paesaggio in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Rappresenta il paesaggio in modo frammentario e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i vari paesaggi e gli elementi di particolare valore ambientale da tutelare e valorizzare	Individua con sicurezza le trasformazioni nel paesaggio e le rielabora con un linguaggio specifico.	OTTIMO
		Individua con sicurezza le trasformazioni nel paesaggio.	DISTINTO
		Individua nel paesaggio le trasformazioni più evidenti in modo attento e sicuro.	BUONO
		Individua nel paesaggio le trasformazioni più evidenti in modo adeguato.	DISCRETO
		Individua trasformazioni nel paesaggio in	SUFFICIENTE

		modo essenziale.	
		Individua trasformazioni nel paesaggio in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE
Regione e sistema territoriale	Conoscere la regione, gli spazi e loro funzioni.	Individua e organizza le informazioni in modo preciso, articolato e consapevole.	OTTIMO
		Individua e organizza le informazioni in modo pertinente e consapevole.	DISTINTO
		Individua e organizza le informazioni in modo corretto.	BUONO
		Individua e organizza le informazioni in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Individua e organizza le informazioni in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Individua e organizza le informazioni in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Orientamento	- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano.	Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo preciso e consapevole. Legge e interpreta carte con rapidità e sicurezza.	OTTIMO
		Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo pertinente e consapevole. Legge e interpreta carte in modo corretto.	DISTINTO
		Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo corretto e adeguato. Legge e interpreta carte in modo adeguato.	BUONO
		Si orienta nello spazio usando punto di riferimento sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Si orienta nello spazio in modo incerto e superficiale.	SUFFICIENTE
		Si orienta nello spazio in modo superficiale e frammentario.	NON SUFFICIENTE
Linguaggio della geografia	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici	Legge e interpreta con consapevolezza e sicurezza piante e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.	OTTIMO
		Legge e interpreta in modo pertinente e consapevole piante e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.	DISTINTO
		Legge e interpreta in modo corretto piante e carte geografiche di diverso tipo per ricavare informazioni sul territorio regionale e nazionale.	BUONO
		Ricava informazioni da diverse fonti in modo sostanzialmente adeguato. Realizza e utilizza mappe e carte con superficialità.	DISCRETO
		Ricava semplici informazioni in modo essenziale. E' in grado di realizzare e utilizzare mappe e carte in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Ricava semplici informazioni in modo incerto e frammentario. Non è in grado di realizzare e utilizzare mappe e carte.	NON SUFFICIENTE

Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani .	Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo consapevole e dettagliato .	OTTIMO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo preciso e autonomo .	DISTINTO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo sicuro.	BUONO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo adeguato.	DISCRETO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo superficiale, rielaborando le informazioni con un linguaggio semplice.	SUFFICIENTE
		Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei in modo frammentario, rielaborando le informazioni con un linguaggio lacunoso.	NON SUFFICIENTE
Regione e sistema territoriale	Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo esaustivo e approfondito. Coglie e descrive in modo consapevole, e sicuro le relazioni tra elementi fisici ed antropici.	OTTIMO
		Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo completo e sicuro. Coglie e descrive correttamente le relazioni tra elementi fisici ed antropici.	DISTINTO
		Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo attento . Coglie e descrive adeguatamente le relazioni tra elementi fisici ed antropici.	BUONO
		Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo) in modo adeguato. Coglie e descrive discretamente le relazioni tra elementi fisici e antropici.	DISCRETO
		Conosce in modo sostanzialmente corretto i vari	SUFFICIENTE

		aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo).Coglie e descrive in modo parziale le relazioni tra elementi fisici ed antropici.	
		Conosce in modo inadeguato i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione (fisico, climatico, storico-culturale, amministrativo).Coglie e descrive in modo insicuro le relazioni tra elementi fisici ed antropici.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Orientamento	- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano.	Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo corretto, approfondito e consapevole. Legge e interpreta carte con rapidità e sicurezza.	OTTIMO
		Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo pertinente e consapevole. Legge e interpreta carte in modo preciso.	DISTINTO
		Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo adeguato. Legge e interpreta carte in modo corretto.	BUONO
		Si orienta nello spazio usando punto di riferimento in situazioni semplici. Legge e interpreta carte in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Si orienta nello spazio usando punto di riferimento in situazioni semplici. Legge e interpreta carte in modo incerto.	SUFFICIENTE
		Ha difficoltà ad orientarsi .Legge e interpreta carte in modo frammentario e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Linguaggio della geo-graficità	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici.	Possiede un completo, personale ed approfondito linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato e preciso. Realizza e utilizza con padronanza mappe e carte.	OTTIMO
		Possiede un adeguato linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato. Realizza e utilizza in modo preciso mappe.	DISTINTO
		Possiede un personale linguaggio della geo-graficità che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo adeguato. Realizza e utilizza in modo corretto mappe.	BUONO
		Ricava informazioni da diverse fonti in modo essenziale. Realizza e utilizza mappe e carte in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Ricava semplici informazioni in modo essenziale. E' in grado di realizzare e utilizzare mappe e carte in maniera superficiale.	SUFFICIENTE

		Ricava semplici informazioni in modo incerto e frammentario. Non è in grado di realizzare e utilizzare mappe e carte.	NON SUFFICIENTE
Paesaggio	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo dettagliato e in completa autonomia, individuandone analogie e differenze. Rielabora le informazioni in modo esaustivo ed originale. Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	OTTIMO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo preciso. Rielabora le informazioni in modo corretto utilizzando un linguaggio specifico. Individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	DISTINTO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo corretto. Rielabora le informazioni utilizzando un linguaggio essenzialmente specifico. Individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.	BUONO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo sostanzialmente adeguato, Riconosce in modo essenziale gli interventi dell'uomo sull'ambiente.	DISCRETO
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo essenziale, rielaborando le informazioni con un linguaggio semplice. Riconosce gli interventi dell'uomo sull'ambiente.	SUFFICIENTE
		Descrive gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei in modo frammentario. Riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente solo se guidato.	NON SUFFICIENTE
Regione e sistema territoriale	- Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione, in modo dettagliato e completo. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale e con senso critico.	OTTIMO
		Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione in modo completo. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo	DISTINTO

		sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo appropriato.	
CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		DESCRITTORI
Orientamento	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (carte e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)) - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.	sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo appropriato.	Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori topologici in modo:
		Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione in modo adeguato. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente in modo sostanzialmente corretto.	• sicuro e consapevole • discreto
		Conosce in modo essenziale i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione.	• incerto e incompleto
		Conosce i vari aspetti delle regioni geografiche italiane, con particolare riferimento alla propria regione.	• confuso e disordinato
Linguaggio della geo-graficità	- Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa tipologia.	Analizza e interpreta carte geografiche e tematiche in modo:	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8

	Localizzare le aree climatiche del territorio italiano	abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		incerto e incompleto	5
		confuso e disordinato	4
Paesaggio	- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione, dell'Italia e dell'Europa. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva	<i>Individua e descrive i caratteri fisici ed antropici dei paesaggi italiani ed europei in modo:</i>	
		sicuro e consapevole	10
		consapevole	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		incerto e incompleto	5
Regione e sistema territoriale	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita	<i>Riconosce le regioni geografiche e comprende i sistemi territoriali in modo:</i>	
		sicuro e consapevole	10
		consapevole	9
		corretto	8
		abbastanza corretto	7
		essenziale	6
		incerto e incompleto	5
		confuso e disordinato	4

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Orientamento	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali europee, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali.	<i>Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori topologici in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4
	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia in modo autonomo. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata), per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	<i>Analizza e interpreta carte geografiche e tematiche in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4
Paesaggio	- Individuare e descrivere caratteri fisici e antropici dei paesaggi dell'Italia e dell'Europa, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva	<i>Individua e descrive i caratteri fisici ed antropici dei paesaggi italiani ed europei in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4
Regione e sistema	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa.	<i>Riconosce le regioni geografiche e comprende i sistemi territoriali in</i>	

territoriale	- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	<i>modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Orientamento	- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	<i>Si orienta nello spazio e utilizza gli indicatori topologici in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4
Linguaggio della geo-graficità	- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali	<i>Analizza e interpreta carte geografiche e tematiche in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4
Paesaggio	- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	<i>Individua e descrive i caratteri fisici ed antropici dei paesaggi italiani ed europei in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4

Regione e sistema territoriale	- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.	<i>Riconosce le regioni geografiche e comprende i sistemi territoriali in modo:</i>	
		• sicuro e consapevole	10
		• consapevole	9
		• corretto	8
		• abbastanza corretto	7
		• essenziale	6
		• incerto e incompleto	5
		• confuso e disordinato	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

***GRIGLIA DISCIPLINARE DI
VALUTAZIONE***

ITALIANO

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Ascolto e parlato	• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. • Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.	Ascolta vari tipi di messaggi mantenendo un'attenzione costante; interagisce in modo propositivo e pertinente.	OTTIMO
		Ascolta vari tipi di messaggi mantenendo un'attenzione continua; interagisce in modo ordinato e pertinente.	DISTINTO
		Ascolta vari tipi di messaggi mantenendo un'attenzione generalmente continua; interagisce in modo abbastanza ordinato e pertinente.	BUONO
		Ascolta vari tipi di messaggi con attenzione discontinua; interagisce in modo non sempre adeguato e pertinente.	DISCRETO
		Ascolta semplici messaggi in modo selettivo e per tempi limitati; interagisce in modo discontinuo e non sempre pertinente.	SUFFICIENTE
		Se sollecitato ascolta messaggi e informazioni molto semplici relativi all'uso quotidiano; interagisce solo se spronato.	NON SUFFICIENTE
Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.	Legge brevi e semplici testi in maniera chiara e scorrevole e ne comprende il contenuto in modo sicuro e completo.	OTTIMO
		Legge brevi e semplici testi in maniera chiara e rispettando la punteggiatura e ne comprende il contenuto in modo completo.	DISTINTO
		Legge brevi e semplici testi in maniera corretta e ne comprende il contenuto in modo adeguatamente sicuro.	BUONO

		Legge brevi e semplici testi in maniera non del tutto chiara ed esatta e ne comprende parzialmente il contenuto.	DISCRETO
		Legge parole e semplici frasi stentatamente e comprende solo le informazioni essenziali.	SUFFICIENTE
		Riconosce e legge lettere, sillabe e parole con l'aiuto del docente.	NON SUFFICIENTE
Scrittura	• Conoscere i diversi caratteri grafici. • Scrivere sotto dettatura parole e frasi semplici che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche.	Utilizza la tecnica della scrittura sia sotto dettatura, sia per produrre autonomamente parole e semplici frasi in modo corretto.	OTTIMO
		Utilizza la tecnica della scrittura sia sotto dettatura, sia per produrre autonomamente parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto.	DISTINTO
		Utilizza la tecnica della scrittura sia sotto dettatura sia per produrre autonomamente parole e semplici frasi in modo chiaro.	BUONO
		Utilizza la tecnica della scrittura sia sotto dettatura sia per produrre autonomamente parole e semplici frasi in modo non del tutto corretto.	DISCRETO
		Utilizza la tecnica della scrittura di parole sotto dettatura in modo parzialmente corretto.	SUFFICIENTE
		Riconosce e legge lettere, sillabe e parole con l'aiuto del docente.	NON SUFFICIENTE
	• Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Usa i vocaboli appresi in maniera contestualizzata.	OTTIMO
		Usa i vocaboli appresi in maniera appropriata.	DISTINTO

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		Usa i vocaboli appresi in maniera solitamente appropriata.	BUONO
		Usa i vocaboli appresi in maniera semplice.	DISCRETO
		Usa i vocaboli appresi in maniera ripetitiva e non sempre appropriata.	SUFFICIENTE
		Usa i vocaboli appresi in modo non appropriato.	NON SUFFICIENTE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche.	Riordina con sicurezza le parole di una frase in modo logico; rispetta le convenzioni ortografiche presentate.	OTTIMO
		Riordina le parole di una frase in modo logico; generalmente rispetta le convenzioni ortografiche presentate.	DISTINTO
		Riordina le parole di una frase in modo logico; rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche presentate.	BUONO
		Riordina le parole di una frase generalmente in modo logico; rispetta alcune delle convenzioni ortografiche presentate.	DISCRETO
		Riordina in modo logico le parole di semplici frasi; rispetta raramente le convenzioni ortografiche presentate.	SUFFICIENTE
		Riordina le parole di semplici frasi e utilizza le convenzioni ortografiche presentate esclusivamente con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Ascolto e parlato	• Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola. • Ascoltare e comprendere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	Ascolta con attenzione e continuità vari tipi di messaggio. Interviene nelle conversazioni in maniera pertinente ed efficace.	OTTIMO
		Ascolta con attenzione vari tipi di messaggio. Interviene nelle conversazioni in maniera pertinente.	DISTINTO
		Ascolta vari tipi di messaggio per tempi abbastanza prolungati. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente.	BUONO
		Ascolta vari tipi di messaggio con attenzione discontinua. Interviene in modo non adeguatamente pertinente in una conversazione.	DISCRETO
		Ascolta in modo discontinuo e selettivo. Interviene in maniera non sempre pertinente in una conversazione.	SUFFICIENTE
		Ascolta se sollecitato. Interviene in una conversazione in modo non sempre adeguato utilizzando un lessico povero, ripetitivo e/o improprio.	NON SUFFICIENTE
Lettura	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa. • Leggere e comprendere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale	Legge in modo espressivo e scorrevole. La comprensione è sicura e rapida.	OTTIMO
		Legge correttamente. La comprensione è sicura e completa.	DISTINTO
		Legge in maniera abbastanza precisa. La comprensione è solitamente completa e sicura.	BUONO
		Legge in maniera non sempre corretta. La comprensione non è sicura e completa.	DISCRETO

		Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	SUFFICIENTE
		Legge in maniera stentata e comprende semplici informazioni esclusivamente con l'aiuto.	NON SUFFICIENTE
Scrittura	• Scrivere autonomamente e sotto dettatura, curando l'ortografia. • Produrre semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Scrive correttamente sotto dettatura rispettando le regole grammaticali presentate. Produce frasi/pensieri in maniera chiara e organizzata.	OTTIMO
		Scrive in modo abbastanza preciso sotto dettatura rispettando le regole grammaticali presentate. Produce frasi/pensieri in maniera chiara e organizzata.	DISTINTO
		Scrive in modo generalmente corretto sotto dettatura rispettando le regole grammaticali presentate. Produce frasi/pensieri in maniera abbastanza chiara e organizzata.	BUONO
		Scrive in modo poco esatto sotto dettatura. Produce frasi/pensieri in maniera non del tutto organizzata.	DISCRETO
		Scrive in maniera parzialmente corretta sotto dettatura. Produce semplici frasi in modo non del tutto organizzato.	SUFFICIENTE
		Scrive sotto dettatura e produce frasi semplici con il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Spiega autonomamente il significato di un termine ricavato dal contesto con precisione. Usa i vocaboli appresi in modo sicuro e appropriato.	OTTIMO
		Spiega autonomamente il significato di un termine ricavato dal contesto con adeguata precisione. Usa i vocaboli appresi in modo appropriato.	DISTINTO
		Spiega adeguatamente il significato di un termine. Usa i vocaboli appresi in modo sostanzialmente appropriato.	BUONO

		Spiega in modo abbastanza chiaro il significato di un termine. Usa i vocaboli appresi in maniera semplice.	DISCRETO
		Spiega il significato di un termine con la mediazione del docente. Usa i vocaboli appresi in maniera ripetitiva e non sempre appropriata.	SUFFICIENTE
		Spiega il significato di un termine solo se guidato. Usa i vocaboli appresi in modo non appropriato.	NON SUFFICIENTE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere la frase minima. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche apprese nella propria produzione scritta.	Padroneggia le conoscenze ortografiche e morfosintattiche.	OTTIMO
		Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche molto buone.	DISTINTO
		Possiede buone conoscenze ortografiche e morfosintattiche.	BUONO
		Possiede alcune conoscenze ortografiche e morfosintattiche.	DISCRETO
		Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche incerte.	SUFFICIENTE
		Sa applicare le regole e le convenzioni ortografiche e morfosintattiche con il supporto e gli strumenti forniti dall'insegnante ma con incertezze e lacune.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Ascolto e parlato	- Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi altrui. - Ascoltare e comprendere testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed esplicitando le informazioni necessarie.	Ascolta in modo attivo e continuativo argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in maniera efficace, personale e pertinente.	OTTIMO
		Ascolta in modo attivo argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interviene nelle conversazioni in maniera pertinente.	DISTINTO
		Ascolta vari tipi di messaggi per tempi abbastanza prolungati. Interviene nelle conversazioni in maniera generalmente pertinente.	BUONO
		Ascolta vari tipi di messaggi per tempi non troppo prolungati. Interviene nelle conversazioni in maniera non sempre pertinente.	DISCRETO
		Ascolta vari tipi di messaggi in modo discontinuo e selettivo. Interviene nelle conversazioni in maniera non sempre pertinente.	SUFFICIENTE
		Ascolta vari tipi di messaggi se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro e non sempre rispettando l'argomento di conversazione.	NON SUFFICIENTE
Lettura	- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	Legge testi di diverso tipo in modo corretto, scorrevole ed espressivo. La comprensione è rapida e completa.	OTTIMO
		Legge testi di diverso tipo in modo esatto e scorrevole. La comprensione è sicura e completa.	DISTINTO
		Legge i testi di diverso tipo in modo corretto. La comprensione è abbastanza sicura e completa.	BUONO
		Legge i testi proposti in modo non del tutto corretto. La comprensione non è sicura e completa.	DISCRETO

		Legge semplici testi in modo meccanico. Comprende solo le informazioni principali.	SUFFICIENTE
		Legge in modo stentato e non del tutto corretto. Comprende le informazioni principali di un testo solo se guidato.	NON SUFFICIENTE
Scrittura	• Scrivere autonomamente e sotto dettatura curando l'ortografia. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	Scrive sotto dettatura rispettando sempre le regole grammaticali. Produce semplici testi in autonomia in maniera coerente e organizzata.	OTTIMO
		Scrive abbastanza correttamente sotto dettatura rispettando le regole grammaticali. Produce semplici testi in autonomia in maniera coerente e chiara.	DISTINTO
		Scrive sotto dettatura rispettando solitamente le regole grammaticali. Produce semplici testi in maniera abbastanza coerente e chiara.	BUONO
		Scrive sotto dettatura in maniera talvolta poco esatta. Produce semplici testi in modo non sempre organizzata e poco coerente.	DISCRETO
		Scrive sotto dettatura rispettando parzialmente le regole grammaticali. Produce brevi e semplici testi in modo poco organizzato e non sempre corretto.	SUFFICIENTE
		Scrive sotto dettatura e produce semplici testi solo con l'aiuto.	NON SUFFICIENTE
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	Spiega autonomamente il significato di un termine ricavato dal contesto con precisione. Usa i vocaboli appresi in modo sicuro e appropriato.	OTTIMO

	• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Spiega autonomamente il significato di un termine ricavato dal contesto con adeguata precisione. Usa i vocaboli appresi in modo appropriato.	DISTINTO
		Spiega adeguatamente il significato di un termine. Usa i vocaboli appresi in modo sostanzialmente appropriato.	BUONO
		Spiega in maniera generalmente chiara il significato di un termine. Usa i vocaboli appresi in modo semplice.	DISCRETO
		Spiega il significato di un termine con la mediazione del docente. Usa i vocaboli appresi in maniera ripetitiva e non del tutto appropriata.	SUFFICIENTE
		Spiega il significato di un termine con il supporto del docente e incontra difficoltà nell'esposizione orale. Usa i vocaboli appresi in modo non appropriato.	NON SUFFICIENTE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, espansioni). • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Padroneggia le conoscenze ortografiche e morfosintattiche.	OTTIMO
		Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche molto buone.	DISTINTO
		Possiede buone conoscenze ortografiche e morfosintattiche.	BUONO
		Possiede alcune conoscenze ortografiche e morfosintattiche.	DISCRETO
		Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche incerte.	SUFFICIENTE
		Possiede conoscenze ortografiche e morfosintattiche incerte.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Ascolto e parlato	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione e su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola, comprendendo il tema del discorso e le opinioni espresse, formulando idee e risposte adeguate. - Raccontare esperienze personali o storie fantastiche in modo chiaro e coerente, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Ascolta, comprende ed interagisce in modo chiaro, corretto ed esauriente. Partecipa attivamente alle conversazioni fornendo contributi personali.	OTTIMO
		Ascolta, comprende ed interagisce in modo corretto e pertinente. Partecipa attivamente alle conversazioni fornendo contributi personali.	DISTINTO
		Ascolta, comprende ed interagisce in modo pertinente. Mantiene buoni i livelli partecipativi nelle conversazioni.	BUONO
		Ascolta, comprende ed interagisce in modo non sempre pertinente. Mantiene un discreto livello di partecipazione nelle conversazioni.	DISCRETO
		Ascolta con superficialità e per tempi limitati mantenendo un livello di partecipazione discontinuo.	SUFFICIENTE
		Ascolta, comprende ed interagisce in modo poco corretto, mantenendo un livello minimo di partecipazione.	NON SUFFICIENTE
Lettura	- Leggere in maniera espressiva testi di vario tipo, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. - Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.	Legge testi di diverso tipo in maniera scorrevole ed espressiva, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. La comprensione è sicura, rapida e completa.	OTTIMO
		Legge testi di diverso tipo in maniera chiara e scorrevole. La comprensione è sicura e completa.	DISTINTO

		Legge i testi proposti in maniera corretta. La comprensione è abbastanza sicura e completa.	BUONO
		Legge i testi proposti in maniera non sempre chiara. La comprensione non è sicura e completa.	DISCRETO
		Legge semplici testi in modo meccanico. Comprende le informazioni essenziali.	SUFFICIENTE
		Legge in modo stentato e non del tutto chiaro. Comprende le informazioni principali in maniera parziale.	NON SUFFICIENTE
Scrittura	• Produrre testi di vario genere coesi e coerenti, rispettandone la struttura e le convenzioni morfosintattiche. • Rielaborare testi (parafrasare, riassumere, trasformare e completare).	Scrive varie tipologie testuali in modo coerente e coeso con un linguaggio ricco e pertinente.	OTTIMO
		Scrive varie tipologie testuali in modo coerente con un linguaggio appropriato.	DISTINTO
		Scrive varie tipologie testuali in modo sostanzialmente coerente usando un linguaggio adeguato.	BUONO
		Scrive varie tipologie testuali in modo non sempre coerente con le consegne usando un linguaggio semplice e poco articolato.	DISCRETO
		Scrive brevi e semplici tipologie testuali usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	SUFFICIENTE
		Scrive semplici e brevi testi se guidato dall'insegnante.	NON SUFFICIENTE

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.	Individua e spiega con precisione il significato di un termine o di un'espressione presenti nel testo. Usa in maniera appropriata il lessico di base.	OTTIMO
		Individua e spiega con precisione il significato di un termine o di un'espressione presenti nel testo. Usa in maniera adeguata il lessico di base.	DISTINTO
		Individua e spiega con buona padronanza il significato di un termine o di un'espressione presenti nel testo. Usa in modo abbastanza appropriata il lessico di base.	BUONO
		Individua e spiega discretamente il significato di un termine o di un'espressione presenti nel testo. Usa in maniera adeguata il lessico di base.	DISCRETO
		Spiega in maniera essenziale il significato di un termine o di un'espressione presenti nel testo. Usa in modo non del tutto corretto il lessico di base.	SUFFICIENTE
		Spiega il significato di un termine con il supporto del docente e incontra difficoltà nell'esposizione orale. Usa i vocaboli appresi in modo non appropriato.	NON SUFFICIENTE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Utilizzare le fondamentali convenzioni ortografiche. • Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. • Riconoscere e denominare gli elementi basilari della frase.	Utilizza in modo corretto e consapevole le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce le principali parti del discorso con padronanza e autonomia ed individua con prontezza gli elementi sintattici nelle frasi.	OTTIMO
		Utilizza in modo corretto le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce le principali parti del discorso in maniera completa ed individua facilmente gli elementi sintattici nelle frasi.	DISTINTO

		Utilizza in maniera generalmente esatta le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce le principali parti del discorso ed individua gli elementi sintattici nelle frasi con buona sicurezza.	BUONO
		Utilizza in modo non sempre corretto le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce con qualche incertezza le principali parti del discorso ed individua gli elementi sintattici in frasi semplici	DISCRETO
		Riconosce le convenzioni ortografiche in maniera non sempre sicura e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta. Sa individuare la frase minima.	SUFFICIENTE
		Con il supporto di schemi e tabelle riconosce e utilizza con molta incertezza le fondamentali convenzioni ortografiche e gli elementi morfosintattici essenziali.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Ascolto e parlato	- Interagire in modo collaborativo in una conversazione rispettando i turni di parola, dando risposte e fornendo spiegazioni pertinenti. - Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	Ascolta in modo attivo argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interagisce nelle conversazioni nel pieno rispetto delle regole, formulando domande e dando risposte pertinenti. Espone i contenuti personali e di studio con fluidità utilizzando un linguaggio ricco e originale.	OTTIMO
		Ascolta in modo partecipativo argomenti di varia natura per tempi prolungati. Interagisce nelle conversazioni nel rispetto delle regole, formulando domande e dando risposte pertinenti. Espone i contenuti personali e di studio con sicurezza utilizzando un linguaggio ricco.	DISTINTO
		Ascolta argomenti di varia natura per tempi abbastanza prolungati. Interagisce nelle conversazioni in modo per lo più ordinato formulando domande e dando risposte generalmente pertinenti. Espone i contenuti personali e di studio con un linguaggio abbastanza adeguato.	BUONO
		Ascolta argomenti di varia natura per tempi non troppo prolungati. Interagisce nelle conversazioni in modo non sempre ordinato formulando domande e dando risposte complessivamente pertinenti. Espone i contenuti personali e di studio con un linguaggio non del tutto adeguato.	DISCRETO
		Ascolta con superficialità e/o per tempi limitati. Interagisce nelle conversazioni in modo discontinuo e/o parzialmente adeguato. Espone i contenuti personali e di studio in maniera poco sicura e con lessico semplice.	SUFFICIENTE

		Ascolta se sollecitato e/o in modo discontinuo. Interagisce nelle conversazioni se spronato e/o in maniera non del tutto pertinente. Espone i contenuti personali con il supporto del docente, utilizzando un linguaggio povero e ripetitivo.	NON SUFFICIENTE
Lettura	• Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di vario tipo, individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.	Legge in maniera silenziosa e ad alta voce con rapidità, correttezza e intonazione. Comprende in modo analitico e rapido le informazioni principali esplicite ed implicite delle varie tipologie testuali.	OTTIMO
		Legge in maniera silenziosa e ad alta voce con esattezza e scorrevolezza. Comprende in modo completo le informazioni principali esplicite ed implicite delle varie tipologie testuali.	DISTINTO
		Legge in maniera silenziosa e ad alta voce con chiarezza e scorrevolezza. Comprende in modo abbastanza sicuro le informazioni principali e le caratteristiche delle varie tipologie testuali.	BUONO
		Legge in maniera silenziosa e ad alta voce non sempre correttamente. Comprende in modo poco sicuro e talvolta incompleto le informazioni principali e le caratteristiche delle varie tipologie testuali.	DISCRETO
		Legge in modo silenzioso e ad alta voce in maniera meccanica. Comprende in modo essenziale le informazioni principali delle varie tipologie testuali.	SUFFICIENTE
		Legge in modo stentato e/o non sempre corretto. Comprende in maniera superficiale le informazioni principali delle varie tipologie testuali con il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE
Scrittura	• Produrre testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei	Raccoglie, pianifica ed elabora idee ed esperienze in maniera personale ed approfondita, per scrivere testi coerenti e coesi.	OTTIMO

	principali segni interpuntivi. • Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.	Raccoglie, pianifica ed elabora idee ed esperienze in maniera personale, per scrivere testi coerenti e coesi.	DISTINTO
		Raccoglie ed organizza idee ed esperienze in maniera autonoma e coerente alle consegne, per scrivere testi coesi.	BUONO
		Scrive testi di diverso tipo con una struttura non del tutto esatta, ma abbastanza coerenti con le consegne.	DISCRETO
		Scrive testi di diverso tipo con una struttura non sempre corretta ma sufficientemente coerenti con le consegne.	SUFFICIENTE
		Produce semplici e brevi testi solo se guidato dall'insegnante.	NON SUFFICIENTE
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	Usa il patrimonio lessicale acquisito in modo contestualizzato e sicuro.	OTTIMO
		Usa il patrimonio lessicale acquisito in modo contestualizzato.	DISTINTO
		Usa il patrimonio lessicale acquisito in modo appropriato.	BUONO
		Usa il patrimonio lessicale acquisito in maniera adeguata.	DISCRETO
		Usa il patrimonio lessicale acquisito in modo non del tutto adeguato.	SUFFICIENTE
		Usa il patrimonio lessicale acquisito in modo non appropriato.	NON SUFFICIENTE
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, le parti del discorso e i relativi tratti grammaticali. • Utilizzare in modo consapevole le fondamentali convenzioni ortografiche, servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	Utilizza in maniera corretta e consapevole le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce le principali parti del discorso con padronanza e autonomia ed individua con prontezza gli elementi sintattici nelle frasi.	OTTIMO
		Utilizza in maniera corretta le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce le principali parti del discorso in modo completo ed individua facilmente gli elementi sintattici nelle frasi.	DISTINTO

		Utilizza in maniera generalmente corretta le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce le principali parti del discorso ed individua con buona sicurezza gli elementi sintattici nelle frasi.	BUONO
		Utilizza in modo non sempre corretto le convenzioni ortografiche nella produzione scritta. Riconosce con qualche incertezza le principali parti del discorso ed individua gli elementi sintattici in frasi semplici.	DISCRETO
		Riconosce le convenzioni ortografiche in maniera poco sicura e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta. Sa individuare la frase minima.	SUFFICIENTE
		Con il supporto di schemi e tabelle riconosce e utilizza con molta incertezza le fondamentali convenzioni ortografiche e gli elementi morfosintattici essenziali.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio.	<i>Comprende testi ascoltati, interviene in una discussione e riferisce oralmente su argomenti di studio in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Lettura	- Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Comprendere testi di vario tipo, individuando gli elementi fondamentali delle diverse tipologie.	<i>Comprende testi scritti di vario tipo e ne ricava informazioni in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Scrittura		<i>Scrive testi ed elaborati di diverso</i>	

	- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale - Realizzare forme diverse di scrittura creativa	<i>tipo in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Utilizzare dizionari di vario tipo, anche online.	<i>Comprende e utilizza il lessico in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi). - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	<i>Conosce gli elementi di grammatica esplicita e riflette sugli usi della lingua in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8

	• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro.	<i>Comprende testi ascoltati, interviene in una discussione e riferisce oralmente su argomenti di studio in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Lettura	- Leggere ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini,	<i>Comprende testi scritti di vario tipo e ne ricava informazioni in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6

	didascalie, apparati grafici. Comprendere testi di vario tipo, individuando gli elementi fondamentali delle diverse tipologie.	superficiale e frammentario	5
		disorganico e scorretto	4
Scrittura	- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale - Realizzare forme diverse di scrittura creativa	<i>Scrive testi ed elaborati di diverso tipo in modo:</i>	
		sicuro, organico e completo	10
		organico e completo	9
		corretto e appropriato	8
		pertinente e sostanzialmente corretto	7
		semplice ed essenziale	6
		superficiale e frammentario	5
		disorganico e scorretto	4
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo, anche online.	<i>Comprende e utilizza il lessico in modo:</i>	
		sicuro, organico e completo	10
		organico e completo	9
		corretto e appropriato	8
		pertinente e sostanzialmente corretto	7
		semplice ed essenziale	6
		superficiale e frammentario	5
		disorganico e scorretto	4
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi). - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	<i>Conosce gli elementi di grammatica esplicita e riflette sugli usi della lingua in modo:</i>	
		sicuro, organico e completo	10
		organico e completo	9

- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica - Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta	corretto e appropriato	8
	pertinente e sostanzialmente corretto	7
	semplice ed essenziale	6
	superficiale e frammentario	5
	disorganico e scorretto	4

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto e parlato	- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, durante l'ascolto (appunti, parole-chiave, frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione dei segni convenzionali). - Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	<i>Comprende testi ascoltati, interviene in una discussione e riferisce oralmente su argomenti di studio in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Lettura	- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	<i>Comprende testi scritti di vario tipo e ne ricava informazioni in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Scrittura	Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione,	<i>Scrive testi ed elaborati di diverso</i>	

	stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette). • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa	<i>tipo in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo, anche online.	<i>Comprende e utilizza il lessico in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6
		• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e	<i>Conosce gli elementi di grammatica esplicita e riflette sugli usi della lingua in modo:</i>	
		• sicuro, organico e completo	10
		• organico e completo	9
		• corretto e appropriato	8
		• pertinente e sostanzialmente corretto	7
		• semplice ed essenziale	6

	la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	• superficiale e frammentario	5
		• disorganico e scorretto	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

***GRIGLIA DISCIPLINARE DI
VALUTAZIONE***

LINGUA INGLESE

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stessi.	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro.	OTTIMO
		Ascolta e comprende in modo sicuro.	DISTINTO
		Ascolta e comprende in modo corretto.	BUONO
		Ascolta e comprende in modo accettabile.	DISCRETO
		Ascolta e comprende in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ascolta e comprende in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Parlato (produzione e interazione orale)	- Interagire per presentarsi e/o giocare. - Esprimere bisogni, emozioni	Interagisce e si esprime con sicurezza, padronanza e in modo personale.	OTTIMO
		Interagisce e si esprime con chiarezza e padronanza.	DISTINTO
		Interagisce e si esprime correttamente.	BUONO
		Interagisce e si esprime in modo globalmente corretto.	DISCRETO
		Interagisce e si esprime in modo stentato.	SUFFICIENTE
		Interagisce e si esprime con molte lacune.	NON SUFFICIENTE
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere cartoline e biglietti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.	Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole.	OTTIMO
		Legge e comprende in modo scorrevole.	DISTINTO
		Legge e comprende in modo corretto.	BUONO
		Legge e comprende in modo poco scorrevole.	DISCRETO
		Legge e comprende in modo meccanico.	SUFFICIENTE
		Legge e comprende in modo stentato.	NON SUFFICIENTE
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole di uso quotidiano.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo chiaro corretto e completo.	OTTIMO

		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e strutturato.	DISTINTO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo adeguato.	DISCRETO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo accettabile.	SUFFICIENTE
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo scorretto.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro.	OTTIMO
		Ascolta e comprende in modo sicuro.	DISTINTO
		Ascolta e comprende in modo corretto.	BUONO
		Ascolta e comprende in modo accettabile.	DISCRETO
		Ascolta e comprende in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ascolta e comprende in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Parlato (produzione e interazione orale)	Produrre frasi e riferire informazioni.	Usa la lingua con sicurezza, padronanza e in modo personale.	OTTIMO
		Usa la lingua con chiarezza e padronanza.	DISTINTO
		Usa la lingua correttamente.	BUONO
		Usa la lingua in modo globalmente corretto.	DISCRETO
		Usa la lingua in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Usa la lingua con molte lacune.	NON SUFFICIENTE
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere parole, semplici biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole.	OTTIMO
		Legge e comprende in modo scorrevole.	DISTINTO
		Legge e comprende in modo corretto.	BUONO
		Legge e comprende in modo poco scorrevole.	DISCRETO
		Legge e comprende in modo meccanico.	SUFFICIENTE
		Legge e comprende in modo stentato.	NON SUFFICIENTE
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo chiaro corretto e completo.	OTTIMO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e strutturato.	DISTINTO

		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	BUONO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo adeguato.	DISCRETO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo parziale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	Ascolta e comprende in modo rapido e sicuro.	OTTIMO
		Ascolta e comprende in modo sicuro.	DISTINTO
		Ascolta e comprende in modo corretto.	BUONO
		Ascolta e comprende in modo accettabile.	DISCRETO
		Ascolta e comprende in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ascolta e comprende in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Parlato (produzione e interazione orale)	- Produrre frasi significative - Interagire per presentarsi e/o giocare	Usa la lingua con sicurezza, padronanza e in modo personale	OTTIMO
		Usa la lingua con chiarezza e padronanza.	DISTINTO
		Usa la lingua correttamente.	BUONO
		Usa la lingua in modo globalmente corretto.	DISCRETO
		Usa la lingua in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Usa la lingua con molte lacune.	NON SUFFICIENTE
Lettura (comprensione scritta)	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e/o sonori.	Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole.	OTTIMO
		Legge e comprende in modo scorrevole.	DISTINTO
		Legge e comprende in modo corretto.	BUONO
		Legge e comprende in modo poco scorrevole.	DISCRETO
		Legge e comprende in modo meccanico.	SUFFICIENTE
		Legge e comprende in modo stentato.	NON SUFFICIENTE
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo chiaro corretto e completo.	OTTIMO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e	DISTINTO

		strutturato.	
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	BUONO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo accettabile.	DISCRETO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo parziale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	LIVELLO
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere brevi e semplici dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi.	Ascolta e comprende in modo rapido, sicuro e completo.	OTTIMO
		Ascolta e comprende in modo consapevole.	DISTINTO
		Ascolta e comprende in modo corretto.	BUONO
		Ascolta e comprende in modo accettabile.	DISCRETO
		Ascolta e comprende in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ascolta e comprende in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Parlato (produzione e interazione orale)	Descrivere, riferire, interagire in modo comprensibile.	Usa la lingua con sicurezza, padronanza e in modo personale.	OTTIMO
		Usa la lingua con padronanza.	DISTINTO
		Usa la lingua correttamente.	BUONO
		Usa la lingua in modo globalmente corretto.	DISCRETO
		Usa la lingua in modo stentato.	SUFFICIENTE
		Usa la lingua con molte lacune.	NON SUFFICIENTE
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole.	OTTIMO
		Legge e comprende in modo scorrevole.	DISTINTO
		Legge e comprende in modo corretto.	BUONO
		Legge e comprende in modo globalmente corretto.	DISCRETO
		Legge e comprende in modo meccanico.	SUFFICIENTE
		Legge e comprende in modo stentato.	NON SUFFICIENTE

Scrittura (produzione scritta)	• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e completo.	OTTIMO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e strutturato.	DISTINTO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	BUONO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo accettabile.	DISCRETO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo consapevole e sicuro.	OTTIMO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo chiaro e sicuro.	DISTINTO
		Riconosce e usa la struttura linguistica correttamente.	BUONO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo globalmente corretto.	DISCRETO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale e solo se guidato.	SUFFICIENTE
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale pur guidato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	LIVELLO
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende in modo rapido, sicuro e completo.	OTTIMO
		Ascolta e comprende in modo sicuro.	DISTINTO
		Ascolta e comprende in modo corretto.	BUONO
		Ascolta e comprende in modo accettabile.	DISCRETO
		Ascolta e comprende in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ascolta e comprende in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Parlato (produzione e interazione orale)	Descrivere, riferire, interagire correttamente.	Usa la lingua con sicurezza, padronanza e in modo personale.	OTTIMO
		Usa la lingua con padronanza.	DISTINTO
		Usa la lingua correttamente.	BUONO
		Usa la lingua in modo accettabile.	DISCRETO
		Usa la lingua in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Usa la lingua con molte lacune.	NON SUFFICIENTE
Lettura (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi.	Legge e comprende in modo espressivo e scorrevole.	OTTIMO
		Legge e comprende in modo scorrevole.	DISTINTO
		Legge e comprende in modo corretto.	BUONO
		Legge e comprende in modo accettabile.	DISCRETO
		Legge e comprende in modo meccanico.	SUFFICIENTE
		Legge e comprende in modo stentato.	NON SUFFICIENTE
Scrittura (produzione scritta)	Scrivere in forma comprensibile messaggi, frasi e brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di elementi	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo chiaro, corretto e completo.	OTTIMO

	• morfosintattici. • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc..... • Scrivere frasi e brevi testi che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di elementi morfosintattici.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e strutturato.	DISTINTO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto.	BUONO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo accettabile.	DISCRETO
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo parziale.	NON SUFFICIENTE
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare e conoscere la struttura delle frasi • Rilevare analogie e/o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo chiaro, consapevole e sicuro	OTTIMO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo chiaro e sicuro.	DISTINTO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo corretto.	BUONO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo accettabile.	DISCRETO
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo essenziale e solo se guidato.	SUFFICIENTE
		Riconosce e usa la struttura linguistica in modo parziale pur guidato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto (Comprensione orale)	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente. - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari	<i>Ascolta e comprende in modo:</i>	
		immediato, chiaro e completo, cogliendo gli aspetti anche impliciti della conversazione	10
		immediato e chiaro, cogliendo alcune significative implicazioni della conversazione	9
		chiaro e completo	8
		globalmente corretto	7
		quasi globale e individuando gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
		essenziale individuando alcuni elementi che consentono di comprendere la situazione	5
		parziale	4
Parlato (produzione e interazione orale)	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate - Sostenere una semplice conversazione - Interagire per socializzare presentando se stessi, ponendo e rispondendo a semplici domande - Produrre testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando supporti multimediali.	<i>Si esprime e interagisce in modo:</i>	
		corretto, fluente, ricco e personale	10
		corretto, fluente e abbastanza ricco	9
		fluente, corretto e appropriato	8
		abbastanza fluente e appropriato	7
		comprensibile e abbastanza corretto	6
		non sempre comprensibile e per lo più incompleto	5
		parziale con scarsa proprietà di linguaggio	4
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale - Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali	<i>Legge e comprende il messaggio in modo:</i>	
		immediato, chiaro e completo e coglie gli aspetti anche impliciti del testo	10
		immediato e chiaro e coglie alcune implicazioni del testo	9

		• quasi sempre corretto e completo	8
		• abbastanza corretto ed appropriato	7
		• abbastanza corretto	6
		• globale	5
		• parziale	4
Scrittura (produzione scritta)	• Scrivere testi brevi anche se con errori formali che non compromettano, però, la comprensibilità del messaggio.	<i>Scrivi brevi testi in modo:</i>	
		• corretto, scorrevole, ricco e personale	10
		• corretto, scorrevole e ricco	9
		• corretto, scorrevole e appropriato	8
		• quasi sempre corretto, scorrevole e appropriato	7
		• abbastanza corretto	6
		• non sempre corretto e con alcuni errori	5
		• confuso e con molti errori	4
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	• Rilevare variazioni di significato nel contesto d'uso di parole di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi	<i>Rileva e confronta le strutture e le funzioni linguistiche in modo:</i>	
		• completo, corretto e autonomo	
		• completo e corretto	
		• quasi sempre corretto e completo	
		• abbastanza corretto ed appropriato	
		• globalmente corretto	
		• approssimativo	
		• impreciso	

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Ascolto (Comprensione orale)	- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente. - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero e interessi personali	<i>Ascolta e comprende brevi messaggi e i punti essenziali di un discorso in modo:</i>	
		immediato, chiaro e completo, cogliendo gli aspetti anche impliciti della conversazione	10
		immediato e chiaro, cogliendo alcune significative implicazioni della conversazione	9
		chiaro e completo	8
		globalmente corretto	7
		quasi globale e individuando gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
		essenziale individuando alcuni elementi che consentono di comprendere la situazione	5
		parziale	4
Parlato (produzione e interazione orale)	- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate. - Sostenere una semplice conversazione utilizzando, correttamente, forme di saluto e congedo formali e informali parlando di abilità, possesso, gusti. - Interagire per socializzare presentando se stessi, ponendo e rispondendo a domande, fornendo dati personali. - Produrre testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, anche utilizzando supporti multimediali.	<i>Descrive persone e luoghi, interagisce e produce conversazioni in modo:</i>	
		corretto, fluente, ricco e personale	10
		corretto, fluente e abbastanza ricco	9
		fluente, corretto e appropriato	8
		abbastanza fluente e appropriato	7
		comprensibile e abbastanza corretto	6
		non sempre comprensibile e per lo più incompleto	5

		• parziale con scarsa proprietà di linguaggio	4
Lettura (comprensione scritta)	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. • Leggere ed individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi di uso quotidiano, in lettere personali e in email	<i>Legge, comprende e individua informazioni in modo:</i>	
		• immediato, chiaro e completo e coglie gli aspetti anche impliciti del testo	10
		• immediato e chiaro e coglie alcune implicazioni del testo	9
		• quasi sempre corretto e completo	8
		• abbastanza corretto ed appropriato	7
		• abbastanza corretto	6
		• globale	5
		• parziale	4
Scrittura (produzione scritta)	• Scrivere brevi testi in forma corretta • Scrivere brevi e semplici lettere ed e mail su traccia • Scrivere brevi dialoghi.	<i>Scrive brevi testi, brevi lettere e dialoghi in modo:</i>	
		• corretto, scorrevole, ricco e personale	10
		• corretto, scorrevole e ricco	9
		• corretto, scorrevole e appropriato	8
		• quasi sempre corretto, scorrevole e appropriato	7
		• abbastanza corretto	6
		• non sempre corretto e con alcuni errori	5
		• confuso e con molti errori	4
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	• Rilevare variazioni di significato nel contesto d'uso di parole di uso comune. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione funzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere i propri errori e identificare gli stili personali di apprendimento della lingua	<i>Confronta e mette in relazione funzioni comunicative, riconoscendo i propri errori in modo:</i>	
		• completo, corretto e autonomo	
		• completo e corretto	
		• quasi sempre corretto e completo	
		• abbastanza corretto ed appropriato	

		• globalmente corretto	
		• approssimativo	
		• impreciso	

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascolto (Comprensione orale)	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	<i>Ascolta e comprende in modo:</i>	
		immediato, chiaro e completo, cogliendo gli aspetti anche impliciti della conversazione	10
		immediato e chiaro, cogliendo alcune significative implicazioni della conversazione	9
		chiaro e completo	8
		globalmente corretto	7
		quasi globale e individuando gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
		essenziale individuando alcuni elementi che consentono di comprendere la situazione	5
		parziale	4
Parlato (produzione e interazione orale)	- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; - indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	<i>Descrive persone e condizioni di vita quotidiana, esprime opinioni personali e interagisce scambiando idee e informazioni in modo:</i>	
		corretto, fluente, ricco e personale	10
		corretto, fluente e abbastanza ricco	9
		fluente, corretto e appropriato	8
		abbastanza fluente e appropriato	7
		comprensibile e abbastanza corretto	6
		non sempre comprensibile e per lo più incompleto	5
		parziale con scarsa proprietà di linguaggio	4
Lettura (comprensione scritta)	- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.	<i>Legge e individua informazioni specifiche in diverse tipologie di testo in modo:</i>	
		immediato, chiaro e completo e coglie gli aspetti anche impliciti del testo	10

	• Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate	• immediato e chiaro e coglie alcune implicazioni del testo	9
		• quasi sempre corretto e completo	8
		• abbastanza corretto ed appropriato	7
		• abbastanza corretto	6
		• globale	5
		• parziale	4
Scrittura (produzione scritta)	• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	<i>Scrivere questionari, lettere, descrivere esperienze ed esprimere opinioni, in modo</i>	
		• corretto, scorrevole, ricco e personale	10
		• corretto, scorrevole e ricco	9
		• corretto, scorrevole e appropriato	8
		• quasi sempre corretto, scorrevole e appropriato	7
		• abbastanza corretto	6
		• non sempre corretto e con alcuni errori	5
		• confuso e con molti errori	4
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue e contenuti culturali diversi ed assimilarli. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	<i>Rileva e confronta analogie e differenze tra codici verbali, strutture linguistiche, contenuti culturali diversi, in modo</i>	
		• completo, corretto e autonomo	
		• completo e corretto	
		• quasi sempre corretto e completo	
		• abbastanza corretto ed appropriato	
		• globalmente corretto	
		• approssimativo	
		• impreciso	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

***GRIGLIA DISCIPLINARE DI
VALUTAZIONE***

MATEMATICA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Numeri	- Contare, leggere, scrivere i numeri naturali entro il 20; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eeguire mentalmente addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri; opera sui numeri e ne verbalizza le procedure attivate in modo sicuro.	OTTIMO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri; opera sui numeri e ne verbalizza le procedure attivate in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri; opera sui numeri e ne verbalizza le procedure attivate in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri; opera sui numeri e ne verbalizza le procedure attivate in modo generalmente corretto.	DISCRETO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri; opera sui numeri e ne verbalizza le procedure attivate in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina numeri; opera sui numeri e ne verbalizza le procedure attivate in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Spazio e figure	- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando gli indicatori spaziali. - Eeguire e descrivere un semplice percorso.	Individua e riferisce la posizione di elementi nello spazio rispetto a sé e agli altri; esegue e descrive semplici percorsi; discrimina e descrive figure geometriche in modo efficace.	OTTIMO
		Individua e riferisce la posizione di elementi nello spazio rispetto a sé e agli altri i; esegue e descrive semplici percorsi; discrimina e descrive figure geometriche in modo autonomo.	DISTINTO
		Riconosce e riferisce la posizione degli elementi dello	BUONO

	Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.	spazio; esegue e descrive semplici percorsi; riconosce le figure geometriche in modo appropriato.	
		Riconosce e riferisce la posizione degli elementi dello spazio; esegue e descrive semplici percorsi ; riconosce le figure geometriche in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Localizza gli elementi nello spazio; esegue semplici percorsi; discrimina le figure geometriche in modo approssimativo.	SUFFICIENTE
		Individua gli elementi nello spazio; esegue semplici percorsi; discrimina le figure geometriche in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Relazioni, dati e previsioni	- Classificare elementi in base a una o più proprietà. - Misurare semplici grandezze utilizzando unità arbitrarie.	Classifica elementi; misura semplici grandezze in modo preciso.	OTTIMO
		Classifica elementi; misura semplici grandezze in modo pertinente.	DISTINTO
		Classifica elementi; misura semplici grandezze in modo abbastanza adeguato.	BUONO
		Classifica elementi; misura semplici grandezze in modo discretamente appropriato.	DISCRETO
		Classifica elementi; misura semplici grandezze in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Classifica; misura semplici grandezze in modo insicuro e poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Numeri	• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali fino a 100 e rappresentarli sulla retta. • Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	Conta, legge, scrive, confronta, ordina e calcola numeri fino a 100 in modo sicuro.	OTTIMO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina e calcola numeri fino a 100 in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina e calcola numeri fino a 100 in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina e calcola numeri fino a 100 in modo generalmente corretto.	DISCRETO
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina e calcola numeri fino a 100 in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Conta, legge, scrive, confronta, ordina e calcola numeri fino a 100 in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Spazio e figure	• Riconoscere, rappresentare e denominare le principali figure geometriche.	Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche in modo efficace.	OTTIMO
		Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo.	DISTINTO
		Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche in modo appropriato.	BUONO
		Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche in modo approssimativo.	SUFFICIENTE
		Riconosce, rappresenta e denomina le principali figure geometriche in modo incerto.	NON SUFFICIENTE

Relazioni, dati e previsioni	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. • Rappresentare e risolvere semplici problemi.	Riconosce, utilizza dati, strumenti di misura e risolve semplici problemi in modo preciso.	OTTIMO
		Riconosce, utilizza dati, strumenti di misura e risolve semplici problemi in modo pertinente.	DISTINTO
		Riconosce, utilizza dati, strumenti di misura e risolve semplici problemi in modo abbastanza adeguato.	BUONO
		Riconosce, utilizza dati, strumenti di misura e risolve semplici problemi in modo discretamente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce, utilizza dati, strumenti di misura e risolve semplici problemi in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce, utilizza dati, strumenti di misura e risolve semplici problemi in modo insicuro e poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Numeri	- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali oltre il 1.000 e rappresentarli sulla retta. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. - Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo sicuro.	OTTIMO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo generalmente corretto.	DISCRETO
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Spazio e figure	Riconoscere, denominare, rappresentare, descrivere figure geometriche e operare con esse.	Riconosce, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo efficace.	OTTIMO
		Riconosce, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo autonomo.	DISTINTO
		Riconosce, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo appropriato.	BUONO
		Riconosce, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Riconosce, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo approssimativo.	SUFFICIENTE
		Riconosce, descrive e rappresenta le figure geometriche in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Relazioni, dati e previsioni	Raccogliere, classificare e rappresentare dati con grafici e tabelle.	Riconosce, classifica, raccoglie dati, misura grandezze e risolve situazioni problematiche in modo preciso.	OTTIMO

	- Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali. - Rappresentare e risolvere problemi.	Riconosce, classifica, raccoglie dati, misura grandezze e risolve situazioni problematiche pertinenti.	DISTINTO
		Riconosce, classifica, raccoglie dati, misura grandezze e risolve situazioni problematiche in modo abbastanza adeguato.	BUONO
		Riconosce, classifica, raccoglie dati, misura grandezze e risolve situazioni problematiche in modo discretamente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce, classifica, raccoglie dati, misura grandezze e risolve situazioni problematiche in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce, classifica, raccoglie dati, misura grandezze e risolve situazioni problematiche in modo insicuro e poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO

Numeri	• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. • Eseguire le quattro operazioni applicando le procedure del calcolo aritmetico.	Legge, scrive, confronta , ordina, opera con i numeri naturali, decimali e frazionari ed esegue le quattro operazioni in modo sicuro.	OTTIMO
		Legge, scrive, confronta ,ordina, opera con i numeri naturali, decimali e frazionari ed esegue le quattro operazioni in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Legge, scrive, confronta, ordina, opera con i numeri naturali, decimali e frazionari ed esegue le quattro operazioni in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Legge, scrive, confronta, ordina, opera con i numeri naturali, decimali e frazionari ed esegue le quattro operazioni in modo generalmente corretto.	DISCRETO
		Legge, scrive, confronta, ordina, opera con i numeri naturali, decimali e frazionari ed esegue le quattro operazioni in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Legge, scrive, confronta, ordina, opera con i numeri naturali, decimali e frazionari ed esegue le quattro operazioni in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Spazio e figure	• Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane usando gli specifici strumenti in modo efficace.	OTTIMO
		Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane usando gli specifici strumenti in modo autonomo .	DISTINTO
		Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane usando gli specifici strumenti in modo appropriato.	BUONO
		Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane usando gli specifici strumenti in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO

		Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane usando gli specifici strumenti in modo approssimativo.	SUFFICIENTE
		Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche piane usando gli specifici strumenti in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Relazioni, dati e previsioni	- Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. - Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra relazioni e dati; rappresenta problemi con tabelle e grafici in modo preciso.	OTTIMO
		Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra relazioni e dati; rappresenta problemi con tabelle e grafici in modo pertinente .	DISTINTO
		Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra relazioni e dati; rappresenta problemi con tabelle e grafici in modo abbastanza adeguato.	BUONO
		Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra relazioni e dati; rappresenta problemi con tabelle e grafici in modo discretamente appropriato.	DISCRETO
		Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra relazioni e dati; rappresenta problemi con tabelle e grafici in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Osserva, classifica, coglie analogie e differenze tra relazioni e dati; rappresenta problemi con tabelle e grafici in modo insicuro e poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO	OBIETTIVI DI	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
--------	--------------	-------------	----------

TEMATICO	APPRENDIMENTO		
Numeri	• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Padroneggia la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente le operazioni aritmetiche in modo sicuro.	OTTIMO
		Padroneggia la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente le operazioni aritmetiche in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Padroneggia la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente le operazioni aritmetiche in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Padroneggia la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente le operazioni aritmetiche in modo generalmente corretto.	DISCRETO
		Padroneggia la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente le operazioni aritmetiche in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Padroneggia la struttura dei numeri per fini concreti e sa utilizzare opportunamente le operazioni aritmetiche in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Spazio e figure	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	Rappresenta, confronta, analizza figure geometriche in modo efficace.	OTTIMO
		Rappresenta, confronta, analizza figure geometriche in modo autonomo.	DISTINTO
		Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche in modo appropriato .	BUONO
		Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO

		Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche generalmente in modo approssimativo.	SUFFICIENTE
		Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Relazioni, dati e previsioni	- Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Utilizzare le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso e volumi/capacità.	Riconosce dati e strumenti di misura; gestisce e rappresenta situazioni problematiche in modo preciso.	OTTIMO
		Riconosce dati e strumenti di misura; gestisce e rappresenta situazioni problematiche in modo pertinente.	DISTINTO
		Riconosce dati e strumenti di misura; gestisce e rappresenta situazioni problematiche in modo abbastanza adeguato.	BUONO
		Riconosce dati e strumenti di misura; gestisce e rappresenta situazioni problematiche in modo discretamente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce dati e strumenti di misura; gestisce e rappresenta situazioni problematiche in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce dati e strumenti di misura; gestisce e rappresenta situazioni problematiche in modo insicuro e poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Numeri	- Eseguire le quattro operazioni fondamentali, potenze, ordinamenti e confronti con i numeri conosciuti (naturali, decimali e frazioni) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo, e semplici espressioni di calcolo, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero - In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e trovare il multiplo comune più piccolo e il divisore comune più grande, e conoscerne l'utilità in matematica e in situazioni concrete - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema	<i>Esegue operazioni e procedure di calcolo negli insiemi N e Qa; rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e ne utilizza le rappresentazioni numerica e frazionaria; scompone in fattori primi, trova mcm e MCD e ne conosce l'utilità; descrive con un'espressione algoritmi di problemi, in modo:</i>	
		Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		Rigoroso e autonomo	9
		Corretto e autonomo	8
		Generalmente corretto ed appropriato	7
		Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		Approssimato ed impreciso	5
Spazio e figure	- Misurare una grandezza e conoscere le unità di misura del S.I - Conoscere definizioni e proprietà degli enti fondamentali della geometria, degli angoli e dei poligoni, e calcolare il perimetro di un poligono - Disegnare figure geometriche utilizzando in modo appropriato gli strumenti opportuni (riga, squadra, compasso e goniometro) e saper rappresentare punti, segmenti e poligoni sul piano cartesiano - Conoscere e applicare le trasformazioni isometriche	<i>Misura le grandezze e ne conosce le unità di misura; conosce, disegna e sa rappresentare sul piano cartesiano le figure piane; calcola il perimetro di un poligono; conosce ed applica le trasformazioni isometriche, in modo:</i>	
		Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		Rigoroso e autonomo	9
		Corretto e autonomo	8
		Generalmente corretto ed appropriato	7
		Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		Approssimato ed impreciso	5
Relazioni e funzioni	Interpretare formule che contengono lettere	<i>Interpreta formule contenenti lettere in modo:</i>	
		Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		Rigoroso e autonomo	9
		Corretto e autonomo	8

		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Dati e previsioni Numeri	• Riconoscere e confrontare i numeri razionali e saper trasformare i numeri decimali limitati e illimitati, periodici e non, in frazioni e viceversa • Rappresentare dati mediante ideogrammi, areogrammi, istogrammi e diagrammi cartesiani • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato ed estrarre la radice quadrata e/o cubica di un numero con diverse metodologie (scomposizione di quadrati e/o cubi perfetti, tavole numeriche, calcolatrice) • Conoscere il concetto di proporzione come uguaglianza di due rapporti, le sue proprietà, e calcolare il termine incognito in ogni proporzione • Comprendere il significato di percentuale, calcolarla ed applicarla in situazioni concrete, rappresentarla graficamente	• Rappresenta graficamente dati in modo:	
		• Riconosce, confronta e sa trasformare numeri e frazioni negli insiemi N e Q; conosce ed estrae la radice quadrata con diverse metodologie, conosce le proporzioni e ne calcola il termine incognito; comprende, calcola, applica e rappresenta graficamente e percentuali in modo:	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4

Spazio e figure	• Calcolare la misura dell'area della superficie dei poligoni • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete • Conoscere la circonferenza ed il cerchio e le loro parti, e disegnare poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza • Conoscere ed applicare le trasformazioni di similitudine ed omotetia	<i>Calcola misure di aree di superficie di poligoni; conosce il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni; conosce la circonferenza, il cerchio e le loro parti; disegna poligoni inscritti e circoscritti; conosce ed applica trasformazioni di similitudine ed omotetia, in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Relazioni e funzioni	• Riconoscere grandezze direttamente ed inversamente proporzionali • Saper rappresentare sul piano cartesiano relazioni di proporzionalità diretta ed inversa	<i>Riconosce e rappresenta sul piano cartesiano relazioni di proporzionalità diretta ed inversa in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Dati e previsioni	• Organizzare i dati di un'indagine statistica in tabelle e rappresentazioni grafiche • Svolgere semplici indagini statistiche qualitative e quantitative • Elaborare i dati e calcolare indici statistici (moda, mediana, media aritmetica)	<i>Svolge indagini statistiche, ne organizza ed elabora i dati, calcola indici statistici in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Numeri	- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni sapendo usare, quando possibile il calcolo a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica - Esprimere misure utilizzando anche le potenze negative del 10 e le cifre significative	<i>Esegue le tecniche e le procedure di calcolo con i numeri relativi e li utilizza ed esprime in modo:</i>	
		Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		Rigoroso e autonomo	9
		Corretto e autonomo	8
		Generalmente corretto ed appropriato	7
		Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		- Approssimato ed impreciso - Frammentario e scorretto	5 4
Spazio e figure	- Rappresentare e riprodurre oggetti geometrici e figure tridimensionali sul piano utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria) e saper visualizzare oggetti geometrici tridimensionali a partire dalle loro rappresentazioni bidimensionali, sapendone calcolare l'area e il volume. - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa e il numero π greco - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	<i>Rappresenta, riproduce e visualizza gli oggetti geometrici nel piano e nello spazio e risolve i problemi in modo:</i>	
		Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		Rigoroso e autonomo	9
		Corretto e autonomo	8
		Generalmente corretto ed appropriato	7
		Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		- Approssimato ed impreciso - Frammentario e scorretto	5 4
Relazioni e funzioni	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà	<i>Interpreta e costruisce formule contenenti lettere e rappresenta le relazioni e funzioni nel piano</i>	

	• Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$ e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità	<i>cartesiano in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Dati e previsioni	• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti sapendo riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti	<i>Individua e scompone gli eventi, ne assegna e ne calcola la probabilità in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "FALCONE-CASCINO"

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

MUSICA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	Ascoltare e riconoscere suoni e rumori naturali e artificiali, filastrocche e canti.	Ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori in modo molto attivo, preciso e consapevole.	OTTIMO
		Ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori in modo attivo e attento.	DISTINTO
		Ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori in modo valido e corretto.	BUONO
		Ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori in modo positivo e semplice.	DISCRETO
		Ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ascolta e riconosce diversi fenomeni sonori in modo inadeguato e frammentario.	NON SUFFICIENTE
Leggere e produrre suoni e brani	Utilizzare la propria voce per eseguire canti e ritmi, affinando la memoria uditiva sperimentandone la produzione con il corpo o con semplici strumenti	Esegue canti e ritmi in modo originale e creativo.	OTTIMO
		Esegue canti e ritmi in modo pertinente e attivo.	DISTINTO
		Esegue canti e ritmi in modo corretto.	BUONO
		Esegue canti e ritmi in modo abbastanza corretto.	DISCRETO
		Esegue canti e ritmi in modo adeguato.	SUFFICIENTE
		Esegue canti e ritmi in modo poco adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	Individuare, comprendere e discriminare semplici messaggi sonori, discriminando i suoni naturali da quelli tecnologici	Riconosce e ascolta in maniera corretta e precisa le caratteristiche dei vari fenomeni sonori.	OTTIMO
		Riconosce e ascolta in modo completo e autonomo le caratteristiche dei vari fenomeni sonori.	DISTINTO
		Riconosce e ascolta in maniera attiva le caratteristiche dei vari fenomeni sonori.	BUONO
		Riconosce e ascolta in maniera adeguata le caratteristiche dei vari fenomeni sonori.	DISCRETO
		Riconosce e ascolta in modo essenziale le caratteristiche dei fenomeni sonori.	SUFFICIENTE
		Riconosce e ascolta in maniera incerta le caratteristiche dei fenomeni sonori.	NON SUFFICIENTE
Leggere e produrre suoni e brani	Eseguire brani vocali e rappresentare i suoni ascoltati in forma grafica, con la parola o il movimento.	Esegue canti e comprende gli elementi base del linguaggio musicale in modo originale e competente.	OTTIMO
		Esegue canti e comprende gli elementi base del linguaggio musicale in modo attivo e preciso.	DISTINTO
		Esegue canti e comprende gli elementi base del linguaggio musicale in modo chiaro e produttivo.	BUONO
		Esegue canti e comprende gli elementi base del linguaggio musicale in modo abbastanza chiaro e produttivo.	DISCRETO
		Esegue canti e comprende gli elementi base del linguaggio musicale in modo poco coerente.	SUFFICIENTE
		Esegue e comprende gli elementi base del linguaggio musicale in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	Comprendere le caratteristiche del suono discriminando in base al ritmo e alla melodia, riconoscendo strumenti e stili musicali.	Riconosce le caratteristiche degli strumenti e degli stili musicali in maniera molto completa e autonoma.	OTTIMO
		Riconosce le caratteristiche degli strumenti e degli stili musicali in maniera completa e autonoma.	DISTINTO
		Riconosce le caratteristiche degli strumenti e degli stili musicali in maniera adeguata e chiara.	BUONO
		Riconosce le caratteristiche degli strumenti e degli stili musicali in maniera abbastanza corretta e chiara.	DISCRETO
		Riconosce le caratteristiche degli strumenti e degli stili musicali in maniera essenziale.	SUFFICIENTE
		Riconosce le caratteristiche degli strumenti e degli stili musicali in maniera parziale e frammentaria.	NON SUFFICIENTE
Leggere e produrre suoni e brani	- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione e l'espressività - Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore.	Esegue brani vocali e utilizza semplici strumenti in modo originale e sicuro.	OTTIMO
		Esegue brani vocali e utilizza semplici strumenti in modo consapevole e corretto.	DISTINTO
		Esegue brani vocali e utilizza semplici strumenti in modo valido.	BUONO
		Esegue brani vocali e utilizza semplici strumenti in modo adeguato.	DISCRETO
		Esegue brani vocali e utilizza semplici strumenti in modo accettabile.	SUFFICIENTE
		Esegue brani vocali e utilizza semplici strumenti in modo poco attento e confusionario.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi	Conosce la funzione di brani musicali e di strumenti in diverse civiltà in modo molto preciso e accurato.	OTTIMO
		Conosce la funzione di brani musicali e di strumenti in diverse civiltà in modo preciso e accurato.	DISTINTO
		Conosce la funzione di brani musicali e di strumenti in diverse civiltà in modo chiaro.	BUONO
		Conosce la funzione di brani musicali e di strumenti in diverse civiltà in modo abbastanza adeguato.	DISCRETO
		Conosce la funzione di brani musicali e di strumenti in diverse civiltà in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Conosce la funzione di brani musicali e di strumenti in diverse civiltà in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Leggere e produrre suoni e brani	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione	Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, l'intensità, l'altezza e la durata, in modo autonomo, molto corretto e completo.	OTTIMO
		Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, l'intensità, l'altezza e la durata, in modo autonomo e corretto.	DISTINTO
		Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, l'intensità, l'altezza e la durata, in modo valido e corretto.	BUONO
		Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, l'intensità, l'altezza e la durata, in modo positivo e semplice.	DISCRETO
		Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, l'intensità, l'altezza e la durata, in modo esauriente anche se discontinuo.	SUFFICIENTE
		Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, l'intensità, l'altezza e la durata in modo superficiale.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconosce il valore sociale ed espressivo della musica in modo molto autonomo e completo.	OTTIMO
		Riconosce il valore sociale ed espressivo della musica anche in modo autonomo e completo.	DISTINTO
		Riconosce il valore sociale in modo chiaro.	BUONO
		Riconosce il valore sociale ed espressivo della musica anche in modo abbastanza adeguato.	DISCRETO
		Riconosce il valore sociale ed espressivo della musica anche in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Riconosce il valore sociale ed espressivo della musica in modo non accettabile.	NON SUFFICIENTE
Leggere e produrre suoni e brani	Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza e nuove tecnologie sonore.	Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo molto corretto e sicuro. Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo originale e diversificato.	OTTIMO
		Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo corretto e sicuro. Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo diversificato.	DISTINTO
		Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo adeguatamente funzionale. Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo corretto.	BUONO
		Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo sostanzialmente corretto. Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo abbastanza completo.	DISCRETO

		Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo discontinuo. Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo poco adeguato.	SUFFICIENTE
		Riconosce e classifica gli elementi del linguaggio musicale in modo non sempre corretto. Utilizza voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo non adeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	Riconoscere semplici elementi costitutivi del linguaggio sonoro	<i>Riconosce gli elementi del linguaggio sonoro in modo:</i>	
		• Completo, approfondito, accurato	10
		• Completo, sicuro, corretto	9
		• Corretto, generalmente sicuro	8
		• Abbastanza corretto, adeguato	7
		• Essenziale, adeguato	6
		• Frammentario, superficiale	5
		• Limitato, lacunoso	4
Leggere e produrre suoni e brani	- Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali. - Saper riprodurre semplici schemi ritmico-melodici	<i>Esegue e riproduce brani vocali, strumentali e elementi basilari del linguaggio musicale in modo:</i>	
		• Completo, approfondito, accurato	10
		• Completo, sicuro, corretto	9
		• Corretto, generalmente sicuro	8
		• Abbastanza corretto, adeguato	7
		• Essenziale, adeguato	6
		• Frammentario, superficiale	5
		• Limitato, lacunoso	4

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	- Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale - Conoscere in modo essenziale opere d'arte musicali collegandole ad altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali	<i>Riconosce gli elementi del linguaggio sonoro e conosce le composizioni musicali in modo:</i>	
		• Completo, approfondito, accurato	10
		• Completo, sicuro, corretto	9
		• Corretto, generalmente sicuro	8
		• Abbastanza corretto, adeguato	7
		• Essenziale, adeguato	6
		• Frammentario, superficiale	5
		• Limitato, lacunoso	4
Leggere e produrre suoni e brani	- Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali. - Saper riprodurre schemi ritmico-melodici con elementi più complessi. - Saper utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura	<i>Esegue e riproduce brani vocali, strumentali e elementi basilari del linguaggio musicale e utilizza i sistemi di scrittura musicale in modo:</i>	
		• Completo, approfondito, accurato	10
		• Completo, sicuro, corretto	9
		• Corretto, generalmente sicuro	8
		• Abbastanza corretto, adeguato	7
		• Essenziale, adeguato	6
		• Frammentario, superficiale	5
		• Limitato, lacunoso	4

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrano altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura - Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto	<i>Conosce, interpreta, decodifica e utilizza le composizioni musicali e gli usi e le funzioni della musica in modo:</i>	
		• Completo, approfondito, accurato	10
		• Completo, sicuro, corretto	9
		• Corretto, generalmente sicuro	8
		• Abbastanza corretto, adeguato	7
		• Essenziale, adeguato	6
		• Frammentario, superficiale	5
		• Limitato, lacunoso	4
Leggere e produrre suoni e brani	- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche - Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici - Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	<i>Esegue, improvvisa, rielabora e compone brani vocali e strumentali, anche accedendo alle risorse musicali digitali e utilizzando software specifici, in modo:</i>	
		• Completo, approfondito, accurato	10
		• Completo, sicuro, corretto	9
		• Corretto, generalmente sicuro	8
		• Abbastanza corretto, adeguato	7
		• Essenziale, adeguato	6
		• Frammentario, superficiale	5
		• Limitato, lacunoso	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.	Sa riferire in modo chiaro il racconto biblico della creazione. Sa osservare la realtà circostante e distingue con sicurezza gli elementi creati da Dio da ciò che è costruito dall'uomo.	OTTIMO
		Mostra interesse per i brani biblici proposti e sa riferirli con una certa sicurezza.	DISTINTO
		Conosce in modo sostanziale il contenuto dei brani biblici proposti e sa riferirli con un linguaggio adeguato.	BUONO
		Conosce in modo parziale il contenuto dei brani biblici proposti e sa riferirli usando un linguaggio incerto.	DISCRETO
		Conosce in modo essenziale il contenuto dei brani biblici proposti e nel riferirli usa un linguaggio specifico molto semplice.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo parziale e lacunoso i brani biblici proposti e mostra difficoltà nel riferirli.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.	Sa osservare con attenzione l'ambiente circostante e sa distinguere con molta sicurezza i segni Cristiani del Natale da altri segni natalizi.	OTTIMO
		Sa riconoscere con una certa sicurezza e sa distinguere i segni Cristiani del Natale da altri segni natalizi.	DISTINTO
		Sa riconoscere e distinguere in modo sostanziale i segni Cristiani del Natale da altri segni natalizi.	BUONO
		Sa riconoscere e distinguere in modo parziale i segni Cristiani del Natale da altri segni natalizi.	DISCRETO
		Sa riconoscere in generale i segni cristiani del Natale, mostra difficoltà nel distinguerli dai segni della festa.	SUFFICIENTE
		Sa riconoscere i segni essenziali del Natale.	NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	- Conoscere Gesù di Nazaret. - Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui gli	Sa confrontare in modo sicuro e consapevole la propria esperienza quotidiana con quella del bambino Gesù di Nazaret usando un linguaggio specifico appropriato.	OTTIMO
		Sa confrontare la propria esperienza personale quotidiana con quella del bambino Gesù di Nazaret, usando un linguaggio adeguato.	DISTINTO
		Sa confrontare la propria esperienza quotidiana con quella del bambino Gesù di Nazaret	BUONO

	episodi chiave dei racconti evangelici	Sa confrontare in modo superficiale le proprie esperienze quotidiane con quelle del bambino Gesù di Nazaret.	DISCRETO
		Sa confrontare in modo parziale le proprie esperienze quotidiane con quelle del bambino Gesù di Nazaret.	SUFFICIENTE
		Non riesce ad operare il confronto tra le proprie esperienze quotidiane e quelle del bambino Gesù di Nazaret.	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Sa riconoscere con molta sicurezza i segni cristiani della Pasqua e sa attribuire a ciascuno il significato appropriato.	OTTIMO
		Sa riconoscere i segni cristiani della Pasqua e sa riconoscerne il significato usando un linguaggio specifico.	DISTINTO
		Sa riconoscere i segni cristiani della Pasqua e sa collegarli al significato.	BUONO
		Sa riconoscere in modo superficiale i segni cristiani della Pasqua e li collega in modo incompleto.	DISCRETO
		Sa riconoscere alcuni segni cristiani della Pasqua e solo parzialmente collegarli al significato.	SUFFICIENTE
		Sa riconoscere solo qualche simbolo cristiano della Pasqua ma non ne conosce il significato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Ha maturato atteggiamenti di rispetto nei confronti del Creato che riconosce come opera di Dio da difendere e custodire. Sa argomentare sugli argomenti trattati e padroneggia un lessico specifico appropriato. Assume comportamenti di condivisione e collaborazione con gli altri.	OTTIMO
		Ha maturato atteggiamenti di rispetto nei confronti del Creato. Riconosce in Dio il Creatore del mondo. Conosce e usa il linguaggio specifico nel riferire gli argomenti trattati. Sa relazionarsi in un clima di collaborazione e rispetto.	DISTINTO
		Ha compreso che il mondo è dono di Dio da rispettare e custodire. Usa un linguaggio adeguato nel riferire i brani proposti. Apprezza le relazioni con gli altri.	BUONO
		Ha compreso in modo parziale che il mondo è dono di Dio e riferisce i brani ascoltati usando un linguaggio semplice.	DISCRETO
		Riconosce in Dio il Creatore del mondo, ha difficoltà nel riferire i brani ascoltati e usa un linguaggio approssimativo.	SUFFICIENTE
		Riconosce in Dio il creatore del mondo, presta scarsa attenzione nell'ascolto e non sa riferire i brani proposti	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare	Conosce e sa riferire con molta precisione i racconti evangelici della Pasqua e sa attribuire il corretto significato ai segni pasquali, argomentando con termini specifici.	OTTIMO
		Conosce e sa riferire i racconti evangelici della Pasqua e sa attribuire in modo preciso il significato ad ogni segno pasquale.	DISTINTO
		Conosce in modo sostanziale i racconti evangelici della Pasqua e sa riferirli in modo molto semplice.	BUONO
		Conosce in modo approssimativo i racconti evangelici della Pasqua e li riferisce in modo impreciso.	DISCRETO
		Conosce in modo parziale i racconti evangelici della Pasqua e qualche segno pasquale.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo molto superficiale i racconti evangelici della Pasqua, solo parzialmente qualche segno pasquale.	NON SUFFICIENTE
	Ascoltare e saper riferire circa alcune	Conosce in modo completo e approfondito i fatti storici della nascita di Gesù e sa raccontarli usando un linguaggio specifico preciso e consapevole.	OTTIMO

La Bibbia e le sue fonti	pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della nascita di Gesù e riconoscerei segni cristiani del Natale.	Conosce in modo sicuro i fatti storici della nascita di Gesù e sa riferirli utilizzando un linguaggio specifico appropriato.	DISTINTO
		Conosce globalmente i fatti storici della nascita di Gesù e sa riferirli con un linguaggio adeguato.	BUONO
		Conosce in modo generico i fatti storici della nascita di Gesù e sa riferirli in modo impreciso.	DISCRETO
		Conosce in modo essenziale i fatti storici della nascita di Gesù e sa riferirli in modo semplice.	SUFFICIENTE
		Conosce parzialmente i fatti storici della nascita di Gesù e mostra difficoltà a riferirli.	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».	Conosce la missione degli Apostoli e ne sa spiegare la finalità. Conosce la preghiera del Padre nostro e sa spiegarne il significato in modo preciso.	OTTIMO
		Conosce la missione degli Apostoli e la sua finalità. Conosce la preghiera del Padre nostro e sa spiegarne il significato.	DISTINTO
		Riconosce gli Apostoli come amici di Gesù. Conosce la preghiera del Padre nostro.	BUONO
		Riconosce che gli Apostoli sono amici di Gesù e conosce la preghiera del Padre nostro anche se non sa spiegarne il significato.	DISCRETO
		Conosce mnemonicamente la preghiera del Padre nostro ma non ne comprende il significato.	SUFFICIENTE
		Conosce parzialmente la preghiera del Padre nostro.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.	Conosce in modo approfondito il concetto biblico di Creazione, ha piena consapevolezza che la religiosità è insita nell'essere umano. Sa distinguere con precisione l'ipotesi biblica da quella scientifica, motivandone la differenza e la complementarietà.	OTTIMO
		Conosce con sicurezza il concetto biblico di Creazione, comprende che la religiosità è insita nell'essere umana. Conosce la differenza tra ipotesi scientifica e religiosa.	DISTINTO
		Conosce in modo sostanziale il concetto biblico di Creazione e la differenza tra ipotesi scientifica e biblica.	BUONO
		Conosce in modo parziale e discontinuo il racconto della creazione e sa esporlo in modo approssimativo. Mostra difficoltà nel riferire le differenti ragioni di Scienza e Bibbia.	DISCRETO
		Conosce il racconto biblico della creazione in modo mnemonico. Sa esporlo con un linguaggio semplice ma non sa riferire circa l'ipotesi scientifica e biblica sull'origine del mondo.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo parziale e lacunoso il concetto di creazione e mostra molta difficoltà a parlare del confronto tra l'ipotesi scientifica e biblica sull'origine del mondo.	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	- Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della nascita di Gesù. - Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari.	Sa riferire con piena consapevolezza i racconti della nascita di Gesù collegandoli all'annuncio dei profeti. Conosce le tradizioni tipiche del proprio ambiente e sa collegarle con quelle di altre religioni.	OTTIMO
		Sa riferire i racconti della nascita di Gesù collegandoli all'annuncio dei profeti. Conosce feste e tradizioni del proprio ambiente e di altre religioni.	DISTINTO
		Conosce gli avvenimenti della nascita di Gesù e sa riferirli con un linguaggio semplice. Conosce in generale le tradizioni natalizie.	BUONO
		Conosce in modo approssimativo gli avvenimenti della nascita di Gesù e mostra incertezza nel riferire gli avvenimenti in modo sequenziale.	DISCRETO

		Conosce in modo mnemonico gli avvenimenti della nascita di Gesù e ha difficoltà a riferirli rispettandone la sequenza	SUFFICIENTE
		Conosce solo alcuni avvenimenti della nascita di Gesù	NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.	Conosce l'importanza della Bibbia per Ebrei e Cristiani. Conosce in modo completo e approfondito i fatti e i personaggi dell'Antico Testamento che sa collocare sulla linea del tempo.	OTTIMO
		Riconosce che la Bibbia è il libro sacro di Ebrei e Cristiani. Conosce fatti e personaggi dell'Antico Testamento e sa collocarli sulla linea del tempo.	DISTINTO
		Ha compreso che la Bibbia è il libro sacro degli Ebrei e dei Cristiani. Conosce fatti e personaggi dell'Antico Testamento in modo sostanziale senza saperli collegare tra loro.	BUONO
		Conosce in modo incerto i fatti e i personaggi dell'Antico Testamento e sa riferirli in modo confuso e discontinuo.	DISCRETO
		Conosce in modo essenziale i fatti e i personaggi dell'Antico Testamento, ma sa riferire soltanto qualche piccola notizia.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo parziale e lacunoso i fatti e i personaggi dell'Antico Testamento ma non sa riferire alcuna notizia.	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.	Conosce il significato cristiano della Pasqua e sa collegarlo alla passione, morte e risurrezione di Gesù. Sa distinguere con sicurezza il significato della Pasqua ebraica da quello della Pasqua cristiana e sa mettere in relazione i due eventi.	OTTIMO
		Conosce e comprende il significato cristiano della Pasqua. Sa distinguere il significato della Pasqua ebraica da quello della Pasqua cristiana.	DISTINTO
		Conosce sostanzialmente gli avvenimenti della Pasqua. Conosce i diversi significati della Pasqua ebraica e della pasqua cristiana.	BUONO
		Conosce in linea generale gli avvenimenti della Pasqua e conosce in modo approssimativo la differenza tra Pasqua Ebraica e Pasqua Cristiana.	DISCRETO

		Conosce in modo essenziale i principali avvenimenti della Pasqua. Sa che la Pasqua è una festa che celebravano anche gli Ebrei.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo parziale e lacunoso solo alcuni avvenimenti della Pasqua.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo, a partire dalla formazione dei testi neo-testamentari.	Conosce lo sviluppo del cristianesimo dimostrando una conoscenza completa ed approfondita. Mostra impegno ed interesse sa rielaborare con opinioni personali.	OTTIMO
		Conosce lo sviluppo del cristianesimo dimostrando una conoscenza in maniera approfondita. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico e personale	DISTINTO
		Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti del cristianesimo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma.	BUONO
		Possiede una discreta conoscenza dei contenuti del Cristianesimo e sa organizzare le sue conoscenze con una autonomia parziale.	DISCRETO
		Possiede una conoscenza scarsa dei contenuti del cristianesimo. Partecipa anche se non attivamente alle attività didattiche in classe.	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche della Chiesa, individuandone significative espressioni d'arte cristiana.	Sa riconoscere con molta sicurezza i segni cristiani del Natale e della Pasqua dimostrando una conoscenza completa ed approfondita, sa rielaborare con opinioni personali.	OTTIMO
		Sa riconoscere i segni cristiani della Pasqua e del Natale e sa riconoscerne il significato usando un linguaggio specifico.	DISTINTO
		Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua e sa collegarli al significato. Segue le attività proposte con impegno.	BUONO
		Riconosce in modo approssimativo i segni cristiani del Natale e della Pasqua e possiede una conoscenza parziale dei contenuti.	DISCRETO

		Riconosce alcuni segni cristiani. Possiede una conoscenza scarsa dei contenuti.	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.	Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù dimostrando una conoscenza completa ed approfondita che sa rielaborare con opinioni personali	OTTIMO
		Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù dimostrando una conoscenza in maniera approfondita. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale	DISTINTO
		Possiede una conoscenza adeguata dei contenuti. Segue le attività proposte con impegno. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma.	BUONO
		Possiede una conoscenza limitata degli avvenimenti della vita di Gesù e ha mostrato una partecipazione modesta alle attività proposte.	DISCRETO
		Possiede una conoscenza scarsa dei contenuti parzialmente raggiunti.	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.	Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore dimostrando una conoscenza completa ed approfondita, sa rielaborare con opinioni personali.	OTTIMO
		Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore dimostrando una conoscenza completa e sa riconoscerne il significato usando un linguaggio specifico.	DISTINTO
		Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore e segue le attività proposte con impegno	BUONO
		Riconosce solo parzialmente che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore e ha seguito in modo approssimativo le attività proposte.	DISCRETO

		Dimostra di aver acquisito un livello di competenze parzialmente raggiunte.	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini	Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica, dimostrando una conoscenza completa ed approfondita. Mostra impegno ed interesse sa rielaborare con opinioni personali.	OTTIMO
		Conosce gli argomenti sviluppati durante l'attività didattica. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale.	DISTINTO
		Possiede una conoscenza adeguata sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma.	BUONO
		Possiede una conoscenza approssimativa degli argomenti svolti, sa organizzare le sue conoscenze spesso in modo impreciso.	DISCRETO
		Sa riconoscere alcuni avvenimenti della Chiesa Cattolica. Partecipa anche se non attivamente alle attività didattiche in classe	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazione differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	Ha un'ottima conoscenza della comunità ecclesiale in modo completo ed approfondito. Dimostra impegno ed interesse sa rielaborare con opinioni personali.	OTTIMO
		Possiede una buona conoscenza della comunità ecclesiale. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro. Usa un linguaggio preciso e consapevole.	DISTINTO
		Possiede una conoscenza adeguata sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma.	BUONO
		Possiede una conoscenza generica degli argomenti svolti e sa organizzare in modo approssimativo le sue conoscenze.	DISCRETO

		Possiede una scarsa conoscenza sugli argomenti svolti. Partecipa anche se non attivamente alle attività didattiche in classe	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, individuandone il messaggio principale.	Legge direttamente pagine bibliche individuandone il messaggio principale. Dimostra una conoscenza completa ed approfondita. Dimostra impegno ed interesse sa rielaborare con opinioni personali.	OTTIMO
		Legge direttamente pagine bibliche individuandone il messaggio principale. Usa un linguaggio preciso e consapevole e rielabora i contenuti in modo critico personale.	DISTINTO
		Possiede una conoscenza adeguata sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma	BUONO
		Possiede una conoscenza approssimativa della Bibbia. Ha partecipato in modo superficiale alle attività proposte	DISCRETO
		Possiede una scarsa conoscenza della bibbia. Partecipa anche se non attivamente alle attività didattiche in classe.	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale	Scopre le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e le confronta con le principali religioni non cristiane. Partecipa in modo attivo e vivace, a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli.	OTTIMO
		Possiede una buona conoscenza delle principali religioni non cristiane. Si applica con serietà, motivazione e disinvoltura nel lavoro Usa un linguaggio preciso e consapevole.	DISTINTO
		Possiede una conoscenza adeguata sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma	BUONO

	progetto di vita	Possiede una conoscenza approssimativa sugli argomenti svolti. Sa organizzare le con fatica sue conoscenze.	DISCRETO
		Possiede una scarsa conoscenza sugli argomenti svolti. Partecipa anche se non attivamente alle attività didattiche in classe.	SUFFICIENTE
		Ha una scarsa conoscenza e partecipa con debole interesse alle attività proposte	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	- Conoscere le origini e gli aspetti generali della realtà religiosa. - Analizzare le diverse caratteristiche delle religioni antiche. - Conoscere le categorie ebraico- cristiane della propria fede.	<i>Conosce e analizza le caratteristiche delle religioni antiche e li confronta con la fede cristiana in modo:</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	Conoscere e individuare il messaggio della salvezza attraverso la conoscenza della storia della salvezza e delle fonti cristiane.	<i>Espone il contenuto e individua il valore del messaggio cristiano attraverso i racconti e le fonti cristiane in modo:</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	<i>Individua e conosce le caratteristiche e il contenuto del testo biblico, utilizza un linguaggio appropriato in modo:</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	Confronta le religioni dei popoli antichi con i valori e le peculiarità del cristianesimo.	<i>Comprende e confronta i vari aspetti del fenomeno religioso e coglie e confronta le diverse peculiarità con il cristianesimo in modo:</i>	

		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	Conosce l'evoluzione storica della Chiesa realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.	<i>Conosce ed espone i contenuti della storia della chiesa e individua le caratteristiche principali in modo:</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Focalizzare le strutture e i luoghi sacri che hanno caratterizzato il cristianesimo dalle origini, e individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nell'epoca moderna. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte per rilevare come la fede sia stata comunicata e interpretata.	<i>Comprende e conosce i simboli religiosi e i luoghi sacri, riconosce e interpreta la fede cristiana attraverso il linguaggio dell'arte in modo:</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie per cogliere l'inizio della storia della Chiesa	<i>Espone e conosce il contenuto dei testi biblici per delineare le tappe della diffusione del cristianesimo in modo:</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE

I valori etici e religiosi	Confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per favorire il dialogo e l'accoglienza	Comprende e riflette sul valore e l'originalità della proposta cristiana per favorire il dialogo e l'accoglienza in modo:	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Dio e l'uomo	- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. - Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. - Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.	<i>Comprende e approfondisce l'identità storica di Gesù e l'opera di salvezza. Confronta la prospettiva della fede cristiana con i risultati della scienza in un clima di dialogo e confronto in modo:</i>	
		Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		Corretto e sicuro	DISTINTO
		Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
Il linguaggio religioso	- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	<i>Riconosce i simboli religiosi e conosce le celebrazioni dei tempi liturgici. Individua gli elementi specifici dei sacramenti. Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in modo:</i>	
		Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		Corretto e sicuro	DISTINTO
		Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
La Bibbia e le sue fonti	- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. - Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali	<i>Utilizza e riflette sui testi biblici come documento storico e culturale. Individua i contenuti che permettono il confronto con le produzioni letterarie, artistiche musicali in modo:</i>	
		Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		Corretto e sicuro	DISTINTO

	produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE
I valori etici e religiosi	• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile	<i>Coglie e riconosce l'originalità della proposta cristiana. Espone le motivazioni delle scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</i>	
		• Approfondito, riflessivo e accurato	OTTIMO
		• Corretto e sicuro	DISTINTO
		• Generalmente corretto e adeguato	BUONO
		• Superficiale e essenziale	SUFFICIENTE
		• Frammentario e lacunoso	NON SUFFICIENTE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

SCIENZE

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, analizzare e classificare oggetti e materiali, riconoscendone le proprietà, le funzioni e i modi d'uso.	Individua, analizza e classifica oggetti e materiali riconoscendone le funzioni in modo approfondito e autonomo.	OTTIMO
		Individua, analizza e classifica oggetti e materiali riconoscendone le funzioni in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Individua, analizza e classifica oggetti e materiali riconoscendone le funzioni in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Individua, analizza e classifica oggetti e materiali riconoscendone le funzioni in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Individua, analizza e classifica oggetti e materiali riconoscendone le funzioni in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Individua, analizza e classifica oggetti e materiali riconoscendone le funzioni in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze	Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in modo sicuro.	OTTIMO
		Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in modo autonomo.	DISTINTO
		Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in modo adeguato.	BUONO
		Osserva i momenti significativi nella vita di	DISCRETO

		piante e animali individuando somiglianze e differenze in modo discretamente corretto.	
		Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente in modo appropriato.	OTTIMO
		Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente in modo sicuro.	DISTINTO
		Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente in modo abbastanza appropriato.	BUONO
		Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente in modo generalmente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio corpo e dell'ambiente in modo approssimativo ed impreciso.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, analizzare, seriare e classificare, attraverso l'interazione diretta, oggetti e materiali in base alle loro proprietà.	Osserva, analizza e classifica in modo approfondito e autonomo le proprietà di oggetti e materiali.	OTTIMO
		Osserva, analizza e classifica in modo soddisfacente le proprietà di oggetti e materiali.	DISTINTO
		Osserva, analizza e classifica in modo abbastanza corretto le proprietà di oggetti e materiali.	BUONO
		Osserva, analizza e classifica in modo sostanzialmente adeguato le proprietà di oggetti e materiali.	DISCRETO
		Osserva, analizza e classifica in modo essenziale le proprietà di oggetti e materiali.	SUFFICIENTE
		Osserva, analizza e classifica in modo incerto le proprietà di oggetti e materiali.	NON SUFFICIENTE
Osservare e sperimentare sul campo	Conoscere e descrivere le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Osserva l'ambiente e i viventi, formula ipotesi e sperimenta in modo sicuro.	OTTIMO
		Osserva l'ambiente e i viventi, formula ipotesi e sperimenta in modo autonomo.	DISTINTO
		Osserva l'ambiente e i viventi, formula ipotesi e sperimenta in modo adeguato.	BUONO
		Osserva l'ambiente e i viventi, formula ipotesi e sperimenta in modo discretamente corretto.	DISCRETO
		Osserva l'ambiente e i viventi, formula ipotesi e sperimenta in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Osserva l'ambiente e i viventi, formula ipotesi e	NON SUFFICIENTE

		sperimenta in modo inadeguato.	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Osservare, riconoscere, descrivere le caratteristiche dell'ambiente circostante.	Riconosce e descrive il proprio ambiente in modo appropriato.	OTTIMO
		Riconosce e descrive il proprio ambiente in modo sicuro.	DISTINTO
		Riconosce e descrive il proprio ambiente in modo abbastanza appropriato.	BUONO
		Riconosce e descrive il proprio ambiente in modo generalmente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce e descrive il proprio ambiente in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce e descrive il proprio ambiente in modo approssimativo ed impreciso.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare, analizzare qualità e proprietà di semplici oggetti.	Individua, analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti in modo approfondito e autonomo.	OTTIMO
		Individua, analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Individua, analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Individua, analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Individua, analizza e descrive qualità e proprietà di semplici oggetti in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Individua, analizza qualità e proprietà di semplici oggetti in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Osservare e sperimentare sul campo	Osservare, interpretare gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico.	Osserva, interpreta gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico in modo sicuro.	OTTIMO
		Osserva, interpreta gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico in modo autonomo.	DISTINTO
		Osserva, interpreta gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico in modo adeguato.	BUONO
		Osserva, interpreta gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico in modo	DISCRETO

		discretamente corretto.	
		Osserva, interpreta gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Osserva, interpreta gli elementi naturali e i fenomeni con approccio scientifico in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente.	Riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo appropriato.	OTTIMO
		Riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo sicuro.	DISTINTO
		Riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo abbastanza appropriato.	BUONO
		Riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo generalmente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce e descrive le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente in modo approssimativo ed impreciso.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Esplorare, interpretare ed osservare oggetti e fenomeni scientifici.	Esplora, interpreta ed osserva oggetti e fenomeni scientifici in modo approfondito e autonomo.	OTTIMO
		Esplora, interpreta ed osserva oggetti e fenomeni scientifici in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Esplora, interpreta ed osserva oggetti e fenomeni scientifici in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Esplora, interpreta ed osserva oggetti e fenomeni scientifici in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Esplora, interpreta ed osserva oggetti e fenomeni scientifici in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Esplora, interpreta ed osserva oggetti e fenomeni scientifici in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Osservare e sperimentare sul campo	- Osservare e interpretare il mondo che ci circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non. - Riconoscere e discriminare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	Osserva e interpreta il mondo che ci circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non; riconosce e discrimina comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente in modo sicuro.	OTTIMO
		Osserva e interpreta il mondo che ci circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non; riconosce e discrimina comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente in modo autonomo.	DISTINTO
		Osserva e interpreta il mondo che ci circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non; riconosce e discrimina comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente in modo adeguato.	BUONO
		Osserva e interpreta il mondo che ci circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non; riconosce e discrimina comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente in modo adeguato.	DISCRETO

		dell'ambiente in modo discretamente corretto.	
		Osserva e interpreta il mondo che ci circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non; riconosce e discrimina comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Osserva e interpreta il mondo che ci lo circonda, riconoscendo le caratteristiche degli esseri viventi e non; riconosce e discrimina comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere, interpretare le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali.	Riconosce, interpreta le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali in modo appropriato.	OTTIMO
		Riconosce, interpreta le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali in modo sicuro.	DISTINTO
		Riconosce, interpreta le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali in modo abbastanza appropriato.	BUONO
		Riconosce, interpreta le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali in modo generalmente appropriato.	DISCRETO
		Riconosce, interpreta le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Riconosce, interpreta le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente, riconoscendo le trasformazioni naturali ed artificiali in modo approssimativo e impreciso.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, individuare le proprietà di alcuni materiali e le differenti forme di energia.	Osserva, individua le proprietà di alcuni materiali e le differenti forme di energia in modo approfondito e autonomo.	OTTIMO
		Osserva, individua le proprietà di alcuni materiali e le differenti forme di energia in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Osserva, individua le proprietà di alcuni materiali le differenti forme di energia in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Osserva, individua le proprietà di alcuni materiali le differenti forme di energia in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Osserva, individua le proprietà di alcuni materiali le differenti forme di energia in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Osserva, individua le proprietà di alcuni materiali le differenti forme di energia in modo incerto.	NON SUFFICIENTE
Osservare e sperimentare sul campo	- Osservare e individuare gli elementi dell'ambiente circostante e le loro trasformazioni nel tempo. - Riconoscere e descrivere il movimento dei diversi corpi celesti.	Osserva, individua, riconosce e descrive le trasformazioni ambientali nel tempo e le caratteristiche del Sistema Solare in modo sicuro.	OTTIMO
		Osserva, individua, riconosce e descrive le trasformazioni ambientali nel tempo e le caratteristiche del Sistema Solare in modo autonomo.	DISTINTO
		Osserva, individua, riconosce e descrive le trasformazioni ambientali nel tempo e le caratteristiche del Sistema Solare in modo adeguato.	BUONO

		Osserva, individua, riconosce e descrive le trasformazioni ambientali nel tempo e le caratteristiche del Sistema Solare discretamente corretto.	DISCRETO
		Osserva, individua, riconosce e descrive le trasformazioni ambientali nel tempo e le caratteristiche del Sistema Solare in modo superficiale.	SUFFICIENTE
		Osserva, individua, riconosce e descrive le trasformazioni ambientali nel tempo e le caratteristiche del Sistema Solare in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
L'uomo, i viventi e l'ambiente	• Osservare, descrivere e interpretare il funzionamento del corpo adottando comportamenti corretti per la propria salute. • Riconoscere la relazione tra gli esseri viventi, l'ambiente e le trasformazioni ambientali globali.	Osserva, descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo e le trasformazioni ambientali, adottando comportamenti corretti in modo appropriato.	OTTIMO
		Osserva, descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo e le trasformazioni ambientali, adottando comportamenti corretti in modo sicuro.	DISTINTO
		Osserva, descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo e le trasformazioni ambientali, adottando comportamenti corretti in modo abbastanza appropriato.	BUONO
		Osserva, descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo e le trasformazioni ambientali, adottando comportamenti corretti in modo generalmente appropriato.	DISCRETO
		Osserva, descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo e le trasformazioni ambientali, adottando comportamenti corretti in modo basilare.	SUFFICIENTE
		Osserva, descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo e le trasformazioni ambientali, adottando comportamenti corretti in modo	NON SUFFICIENTE

		approssimativo ed impreciso.	
--	--	------------------------------	--

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Fisica e chimica	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, peso, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza. - Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Realizzare esperienze quali ad esempio: solidificazioni (cristallizzazioni, soluzioni, evaporazioni, fusioni ...)	<i>Utilizza e padroneggia concetti fisici e chimici realizzando semplici esperimenti in modo:</i>	
		• Completo, approfondito e autonomo	10
		• Ampio, corretto e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Impreciso e scorretto	4
Astronomia e scienze della Terra	- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni atmosferici attraverso la meteorologia. - Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate ...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo	<i>Osserva, modellizza, sperimenta e interpreta i fenomeni naturali in modo:</i>	
		• Completo, approfondito e autonomo	10
		• Ampio, corretto e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Impreciso e scorretto	4

Biologia	• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. • Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). • Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.	<i>Riconosce e comprende la diversità e il funzionamento dei viventi assumendo comportamenti ecologicamente sostenibili, realizzando semplici esperienze in modo:</i>	
		• Completo, approfondito e autonomo	10
		• Ampio, corretto e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Impreciso e scorretto	4

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Fisica e chimica	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. - Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, solidificazioni e fusioni, esperienze di fisica (accelerazione, moto dei corpi, leve, vasi comunicanti...). - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti - Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione.	<i>Utilizza e padroneggia concetti fisici e chimici realizzando semplici esperimenti in modo:</i>	
		• Completo, approfondito e autonomo	10
		• Ampio, corretto e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
Biologia	- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. - Osservare diversi ecosistemi e analizzarne le interazioni con altri sistemi, con l'ambiente, l'aria, il suolo, le attività umane (catene e reti alimentari, la circolazione della materia, le interazioni positive e negative, gli equilibri interni, le sostanze nocive... - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la	<i>Osserva, riconosce e comprende le diverse specie di viventi, sviluppando la capacità di spiegarne l'anatomia e il funzionamento microscopico in modo:</i>	
		• Completo, approfondito e autonomo	10
		• Ampio, corretto e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5

	respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e il movimento; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	• Impreciso e scorretto	4
--	---	---	----------

CLASSE III- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO

TEMATICO			
Fisica e chimica	- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. - Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore- lampadina. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali - Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. - Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto	Utilizza e padroneggia concetti fisici e chimici realizzando semplici esperimenti in modo:	
		Completo, approfondito e autonomo	10
		Ampio, corretto e autonomo	9
		Corretto e autonomo	8
		Generalmente corretto ed appropriato	7
		Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		Approssimato ed impreciso	5
Astronomia e scienze della Terra	- Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. - Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.	Impreciso e scorretto	4
		Osserva, spiega, modellizza, sperimenta e interpreta i fenomeni celesti e naturali in modo:	
		Completo, approfondito e autonomo	10
		Ampio, corretto e autonomo	9

	• Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. • Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. • Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.	• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Impreciso e scorretto	4
Biologia	• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). • Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.	<i>Osserva, riconosce e comprende le diverse specie di viventi; conosce i meccanismi dell'ereditarietà e le informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità sviluppando atteggiamenti di cura e controllo della propria salute in modo:</i>	
		• Completo, approfondito e autonomo	10
		• Ampio, corretto e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Accettabile e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Impreciso e scorretto	4

	• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.		
--	---	--	--

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

STORIA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Uso delle fonti	Utilizzare fonti di tipo diverso e ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del proprio vissuto.	Utilizza le fonti con precisione e in modo approfondito e totalmente autonomo.	OTTIMO
		Utilizza le fonti in modo pertinente e cosciente.	DISTINTO
		Utilizza le fonti correttamente e adeguatamente.	BUONO
		Utilizza le fonti in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Utilizza le fonti con superficialità, poca precisione e coerenza.	SUFFICIENTE
		Utilizza le fonti in maniera confusa, frammentaria e inesatta.	NON SUFFICIENTE
Organizzazione delle informazioni	Collocare e rappresentare nello spazio e nel tempo fatti ed esperienze vissuti e narrati.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata, dettagliata e in completa autonomia.	OTTIMO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi mostrando attinenza e consapevolezza.	DISTINTO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo appropriato e adeguato.	BUONO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo parziale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo impreciso, lacunoso e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Strumenti concettuali	Utilizzare strumenti concettuali per cogliere negli eventi i rapporti di causa- effetto.	Utilizza strumenti ed esperienze acquisite in semplici schemi temporali accuratamente e in modo approfondito, elaborato e indipendente.	OTTIMO
		Utilizza strumenti ed esperienze acquisite in semplici schemi temporali	DISTINTO

		in maniera appropriata e consapevole.	
		Utilizza strumenti ed esperienze acquisite in semplici schemi temporali in maniera esatta e opportuna.	BUONO
		Utilizza strumenti ed esperienze acquisite in semplici schemi temporali con sostanziale correttezza.	DISCRETO
		Utilizza strumenti ed esperienze acquisite in semplici schemi temporali in maniera essenziale, incerta ed incompleta.	SUFFICIENTE
		Utilizza strumenti ed esperienze acquisite in semplici schemi temporali in maniera incoerente, disorganica ed errata.	NON SUFFICIENTE
Produzione scritta e orale	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e racconti orali.	Rappresenta concetti e conoscenze in modo strutturato, organizzato e in assoluta autonomia.	OTTIMO
		Rappresenta concetti e conoscenze in modo inerente e con consapevolezza.	DISTINTO
		Rappresenta concetti e conoscenze correttamente e in modo adeguato.	BUONO
		Rappresenta concetti e conoscenze in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Rappresenta concetti e conoscenze con superficialità e incompletezza.	SUFFICIENTE
		Rappresenta concetti e conoscenze mostrando imprecisione, scorrettezza e incompletezza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti con precisione e in modo approfondito e totalmente autonomo.	OTTIMO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e cosciente.	DISTINTO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei correttamente e adeguatamente.	BUONO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti con superficialità, poca precisione e coerenza.	SUFFICIENTE
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in maniera confusa, frammentaria e inesatta.	NON SUFFICIENTE
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata, dettagliata e in completa autonomia.	OTTIMO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi mostrando attinenza e consapevolezza.	DISTINTO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo appropriato e adeguato.	BUONO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo parziale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo impreciso, lacunoso e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Strumenti concettuali	Organizzare le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici legati al passato personale o alla comunità di appartenenza	Organizza le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici accuratamente e in modo approfondito, elaborato e indipendente.	OTTIMO

		Organizza le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici in maniera appropriata e consapevole.	DISTINTO
		Organizza le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici in maniera esatta e opportuna.	BUONO
		Organizza le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici con sostanziale correttezza.	DISCRETO
		Organizza le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici in maniera essenziale, incerta ed incompleta.	SUFFICIENTE
		Organizza le informazioni e le conoscenze per ricostruire semplici quadri storici in maniera incoerente, disorganica ed errata.	NON SUFFICIENTE
Produzione scritta e orale	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e relazioni. - Elaborare oralmente e in forma semplice ricostruzioni di aspetti di vita del passato personale e/o della comunità di appartenenza.	Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze con precisione e in modo strutturato, organizzato e in assoluta autonomia.	OTTIMO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo inerente e con consapevolezza.	DISTINTO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze correttamente e in modo adeguato.	BUONO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo parziale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze mostrando imprecisione, scorrettezza e incompletezza.	NON SUFFICIENTE

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Uso delle fonti	- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, delle generazioni degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individua le tracce e sa ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato con precisione e in modo approfondito e totalmente autonomo.	OTTIMO
		Individua le tracce e sa ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo pertinente e cosciente.	DISTINTO
		Individua le tracce e sa ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato correttamente e adeguatamente.	BUONO
		Individua le tracce e sa ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Individua le tracce e sa ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato con superficialità, poca precisione e coerenza.	SUFFICIENTE
		Individua le tracce e sa ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato in maniera confusa, frammentaria e inesatta.	NON SUFFICIENTE
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere e organizzare relazioni di successioni e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Riconosce e organizza le informazioni con precisione e in maniera articolata, dettagliata e in completa autonomia.	OTTIMO
		Riconosce e organizza le informazioni mostrando attinenza e consapevolezza.	DISTINTO
		Riconosce e organizza le informazioni in modo appropriato e adeguato.	BUONO
		Riconosce e organizza le informazioni in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Riconosce e organizza le informazioni in modo parziale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Riconosce e organizza le informazioni in modo impreciso, lacunoso e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Strumenti concettuali	Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti,	Comprende le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali accuratamente e in modo approfondito, elaborato e indipendente.	OTTIMO

	biografie di grandi del passato.	Comprende le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in maniera appropriata e consapevole.	DISTINTO
		Comprende le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in maniera esatta e opportuna	BUONO
		Comprende le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali con sostanziale correttezza.	DISCRETO
		Comprende le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in maniera essenziale, incerta ed incompleta.	SUFFICIENTE
		Comprende le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in maniera incoerente, disorganica ed errata.	NON SUFFICIENTE
Produzione scritta e orale	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, mappe concettuali, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze con precisione e in modo strutturato, organizzato e in assoluta autonomia.	OTTIMO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo inerente e con consapevolezza.	DISTINTO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze correttamente e in modo adeguato.	BUONO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato.	SUFFICIENTE
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze mostrando imprecisione e incompletezza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Uso delle fonti	- Individuare le tracce e usarle come fonti per conoscere gli eventi del passato. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti con precisione e in modo approfondito e totalmente autonomo.	OTTIMO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e cosciente.	DISTINTO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti correttamente e adeguatamente.	BUONO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti con superficialità, poca precisione e coerenza.	SUFFICIENTE
		Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in maniera confusa, frammentaria e inesatta.	NON SUFFICIENTE
Organizzazione delle informazioni	- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali mutamenti storici	Rappresenta e riconosce nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata, dettagliata e in completa autonomia.	OTTIMO
		Rappresenta e riconosce nello spazio e nel tempo fatti ed eventi mostrando attinenza e consapevolezza.	DISTINTO
		Rappresenta e riconosce nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo appropriato e adeguato.	BUONO
		Rappresenta e riconosce nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera essenzialmente corretta	DISCRETO
		Rappresenta e riconosce nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo parziale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Rappresenta e riconosce nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo impreciso,	NON SUFFICIENTE

		lacunoso e scorretto.	
Strumenti concettuali	Conoscere e leggere la linea del tempo secondo la misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo, anno zero e dopo Cristo)	Conosce e legge le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia accuratamente e in modo approfondito, elaborato e indipendente.	OTTIMO
		Conosce e legge le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera appropriata e consapevole.	DISTINTO
		Conosce e legge le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera esatta e opportuna	BUONO
		Conosce e legge le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia con sostanziale correttezza.	DISCRETO
		Conosce e legge le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera essenziale, incerta ed incompleta.	SUFFICIENTE
		Conosce e legge le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera incoerente, disorganica ed errata.	NON SUFFICIENTE
Produzione scritta e orale	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina	Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo strutturato, organizzato e in assoluta autonomia.	OTTIMO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo inerente e con consapevolezza.	DISTINTO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze correttamente e in modo adeguato.	BUONO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze in modo essenziale e abbastanza adeguato.	SUFFICIENTE

		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze mostrando imprecisione e incompletezza.	NON SUFFICIENTE
--	--	---	----------------------------

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	LIVELLO
Uso delle fonti	- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	Produce informazioni ricavate dalle fonti e le rappresenta in un quadro storico-sociale con precisione e in modo approfondito e totalmente autonomo.	OTTIMO
		Produce informazioni ricavate dalle fonti e le rappresenta in un quadro storico-sociale in modo pertinente e cosciente.	DISTINTO
		Produce informazioni ricavate dalle fonti e le rappresenta in un quadro storico-sociale correttamente e adeguatamente.	BUONO
		Produce informazioni ricavate dalle fonti e le rappresenta in un quadro storico-sociale in modo sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Produce informazioni ricavate dalle fonti e le rappresenta in un quadro storico-sociale con superficialità, poca precisione e coerenza.	SUFFICIENTE
		Produce informazioni ricavate dalle fonti e le rappresenta in un quadro storico-sociale in maniera confusa, frammentaria e inesatta.	NON SUFFICIENTE
Organizzazione delle informazioni	- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare mappe concettuali e di sintesi, cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze	Legge e usa carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze in maniera articolata, dettagliata e in completa autonomia.	OTTIMO
		Legge e usa carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze mostrando attinenza e consapevolezza.	DISTINTO
		Legge e usa carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in modo appropriato e adeguato.	BUONO
		Legge e usa carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Legge e usa carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze in modo parziale e lacunoso.	SUFFICIENTE
		Legge e usa carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze in modo frammentario e scorretto.	NON SUFFICIENTE
Strumenti concettuali		Elabora le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti	OTTIMO

	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	fondamentali della storia accuratamente e in modo approfondito, elaborato e indipendente.	
		Elabora le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera appropriata e consapevole.	DISTINTO
		Elabora le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera esatta e opportuna.	BUONO
		Elabora le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia con sostanziale correttezza.	DISCRETO
		Elabora le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera essenziale, incerta ed incompleta.	SUFFICIENTE
		Elabora le esperienze acquisite in semplici schemi temporali e applica i concetti fondamentali della storia in maniera incoerente, disorganica ed errata.	NON SUFFICIENTE
Produzione scritta e orale	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Esporre con chiarezza e coerenza le conoscenze e i concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze appresi usando il linguaggio specifico della disciplina con precisione e in modo strutturato, organizzato e in assoluta autonomia.	OTTIMO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in modo inerente e con consapevolezza.	DISTINTO
		Rappresenta e riferisce conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina correttamente e in modo adeguato.	BUONO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in maniera essenzialmente corretta.	DISCRETO
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze appresi usando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale	SUFFICIENTE

		e abbastanza adeguato.	
		Rappresenta e riferisce concetti e conoscenze appresi usando il linguaggio specifico della disciplina mostrando imprecisione e incompletezza.	NON SUFFICIENTE

CLASSE I – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi	Conosce alcune procedure e tecniche del lavoro storico in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4
Organizzazione delle informazioni	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	Seleziona e organizza informazioni e coglie relazioni in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4
Strumenti concettuali	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Conosce, comprende ed usa gli strumenti concettuali della disciplina in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4
Produzione scritta e orale	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7

		• essenziale	6
		• frammentario	5
		• lacunoso	4

CLASSE II – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	VOTO
Uso delle fonti	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti	Conosce procedure e tecniche di lavoro storico ed usa fonti di diverso tipo in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4
Organizzazione delle informazioni	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.	Seleziona e organizza informazioni e coglie relazioni in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4
Strumenti concettuali	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	Conosce, comprende ed usa gli strumenti concettuali della disciplina in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4
Produzione scritta e orale	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse in modo:	
		sicuro e approfondito	10
		completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7

		• essenziale	6
		• frammentario	5
		• lacunoso	4

CLASSE III – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Uso delle fonti	- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	<i>Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze in modo:</i>	
		• sicuro e approfondito	10
		• completo ed autonomo	9
		• corretto e appropriato	8
		• adeguato	7
		• essenziale	6
		• frammentario	5
Organizzazione delle informazioni	- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	<i>Seleziona e organizza informazioni e conoscenze in modo:</i>	
		• sicuro e approfondito	10
		• completo ed autonomo	9
		• corretto e appropriato	8
		• adeguato	7
		• essenziale	6
		• frammentario	5
Strumenti concettuali	- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	<i>Conosce, comprende ed usa gli strumenti concettuali della disciplina in modo:</i>	
		• sicuro e approfondito	10
		• completo ed autonomo	9
		• corretto e appropriato	8
		• adeguato	7
		• essenziale	6
		• frammentario	5
Produzione scritta e orale	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	<i>Produce testi, utilizza fonti diverse ed argomenta su conoscenze e concetti, usando il linguaggio specifico della disciplina in modo:</i>	
		• sicuro e approfondito	10

	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	completo ed autonomo	9
		corretto e appropriato	8
		adeguato	7
		essenziale	6
		frammentario	5
		lacunoso	4

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FALCONE-CASCINO”

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

PIAZZA ARMERINA (EN)

GRIGLIA DISCIPLINARE DI VALUTAZIONE

TECNOLOGIA

CLASSE I – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Vedere e osservare	Classificare oggetti in base al materiale e alla funzione.	Analizza e spiega semplici elementi del mondo artificiale attraverso un'osservazione autonoma ed efficace, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico.	OTTIMO
		Analizza e spiega semplici elementi del mondo artificiale attraverso un'osservazione autonoma, utilizzando in modo soddisfacente il linguaggio specifico.	DISTINTO
		Analizza e spiega semplici elementi del mondo artificiale attraverso una buona osservazione, utilizzando il linguaggio specifico corretto.	BUONO
		Analizza e spiega semplici elementi del mondo artificiale attraverso un'osservazione discretamente adeguata, utilizzando il linguaggio specifico sostanzialmente corretto.	DISCRETO
		Analizza e spiega semplici elementi del mondo artificiale attraverso un'osservazione essenziale, utilizzando un linguaggio specifico di base.	SUFFICIENTE
		Analizza e spiega semplici elementi del mondo artificiale attraverso un'osservazione poco adeguata, utilizzando il linguaggio specifico in modo lacunoso e impreciso.	NON SUFFICIENTE
Prevedere e immaginare	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando i materiali necessari.	Conosce semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne la funzione utilizzando un'ottima padronanza di linguaggi specifici.	OTTIMO
		Conosce semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne la funzione utilizzando un'appropriata padronanza di linguaggi specifici.	DISTINTO
		Conosce semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne la funzione utilizzando una buona padronanza di linguaggi specifici.	BUONO
		Conosce semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di	DISCRETO

		spiegarne la funzione utilizzando una padronanza generalmente adeguata di linguaggi specifici.	
		Conosce semplici oggetti di uso quotidiano ed è in grado di spiegarne la funzione utilizzando una sufficiente padronanza di linguaggi specifici.	SUFFICIENTE
		Conosce in modo frammentario gli oggetti di uso quotidiano e ne spiega la funzione in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Intervenire e trasformare	• Smontare e realizzare semplici oggetti.	Smonta e realizza semplici oggetti in modo creativo e preciso.	OTTIMO
		Smonta e realizza semplici oggetti in modo opportuno.	DISTINTO
		Smonta e realizza semplici oggetti in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Smonta e realizza semplici oggetti in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Smonta e realizza semplici oggetti in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Smonta e realizza semplici oggetti in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE II – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
Vedere e osservare	• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	Esegue prove esperienziali in modo efficace ed autonomo.	OTTIMO
		Esegue prove esperienziali in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Esegue prove esperienziali in buona autonomia.	BUONO
		Esegue prove esperienziali in modo discretamente adeguato.	DISCRETO
		Esegue prove esperienziali in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Esegue prove esperienziali in modo poco adeguato.	NON SUFFICIENTE
Prevedere e immaginare	• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Effettua valutazioni su oggetti, usando strumenti e materiali con ottima padronanza.	OTTIMO
		Effettua valutazioni su oggetti, usando strumenti e materiali con appropriata padronanza.	DISTINTO
		Effettua valutazioni su oggetti, usando strumenti e materiali con buona padronanza.	BUONO
		Effettua valutazioni su oggetti, usando strumenti e materiali con una padronanza generalmente adeguata.	DISCRETO
		Effettua valutazioni su oggetti, usando strumenti e materiali con sufficiente padronanza.	SUFFICIENTE
		Effettua valutazioni su oggetti, usando strumenti e materiali in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE

Intervenire e trasformare	Eeguire interventi di decorazione del proprio arredo scolastico.	Esegue interventi di decorazione in modo creativo e preciso.	OTTIMO
		Esegue interventi di decorazione in modo opportuno.	DISTINTO
		Esegue interventi di decorazione in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Esegue interventi di decorazione in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Esegue interventi di decorazione in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Esegue interventi di decorazione in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE III – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Vedere e osservare	Rappresentare un oggetto osservato con il disegno.	Osserva e rappresenta oggetti in modo efficace.	OTTIMO
		Osserva e rappresenta oggetti in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Osserva e rappresenta oggetti in modo opportuno.	BUONO
		Osserva e rappresenta oggetti in modo discretamente adeguato.	DISCRETO
		Osserva e rappresenta oggetti in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Osserva e rappresenta oggetti in modo impreciso.	NON SUFFICIENTE
Prevedere e immaginare	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con ottima padronanza.	OTTIMO
		Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con appropriata padronanza.	DISTINTO
		Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con buona padronanza.	BUONO
		Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con padronanza generalmente adeguata.	DISCRETO
		Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto con sufficiente padronanza.	SUFFICIENTE
		Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
Intervenire e trasformare	Utilizzare il computer per scrivere e disegnare.	Utilizza in modo sicuro i programmi Word e Paint.	OTTIMO
		Utilizza in modo opportuno i programmi Word e Paint.	DISTINTO
		Utilizza in modo abbastanza corretto i programmi	BUONO

		Word e Paint.	
		Utilizza in modo sostanzialmente adeguato i programmi Word e Paint.	DISCRETO
		Utilizza in modo essenziale i programmi Word e Paint.	SUFFICIENTE
		Utilizza in modo inadeguato i programmi Word e Paint.	NON SUFFICIENTE

CLASSE IV – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Vedere e osservare	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso immagini, disegni e testi.	Utilizza programmi di gioco, di scrittura e rappresentazioni grafiche in modo efficace.	OTTIMO
		Utilizza programmi di gioco, di scrittura e rappresentazioni grafiche in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Utilizza programmi di gioco, di scrittura e rappresentazioni grafiche in modo opportuno.	BUONO
		Utilizza programmi di gioco, di scrittura e rappresentazioni grafiche in modo discretamente adeguato.	DISCRETO
		Utilizza programmi di gioco, di scrittura e rappresentazioni grafiche semplici in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Utilizza semplici programmi di gioco, di scrittura e rappresentazioni grafiche in modo impreciso.	NON SUFFICIENTE
Prevedere e immaginare	Pianificare la costruzione di un istogramma e di un aerogramma con Word.	Pianifica e organizza i dati raccolti attraverso rappresentazioni Word con ottima padronanza.	OTTIMO
		Pianifica e organizza i dati raccolti attraverso rappresentazioni Word con appropriata padronanza.	DISTINTO
		Pianifica e organizza i dati raccolti attraverso rappresentazioni Word con buona padronanza.	BUONO
		Pianifica e organizza i dati raccolti attraverso rappresentazioni Word con adeguata padronanza.	DISCRETO
		Pianifica e organizza i dati raccolti attraverso rappresentazioni Word con sufficiente padronanza.	SUFFICIENTE
		Pianifica e organizza i dati raccolti attraverso rappresentazioni Word in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE

Intervenire e trasformare	Utilizzare semplici procedure per la preparazione degli alimenti.	Utilizza semplici procedure per selezionare e preparare alimenti in modo creativo e preciso.	OTTIMO
		Utilizza semplici procedure per selezionare e preparare alimenti in modo opportuno.	DISTINTO
		Utilizza semplici procedure per selezionare e preparare alimenti in modo abbastanza corretto.	BUONO
		Utilizza semplici procedure per selezionare e preparare alimenti in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Utilizza semplici procedure per selezionare e preparare alimenti in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Utilizza semplici procedure per selezionare e preparare alimenti in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE

CLASSE V – SCUOLA PRIMARIA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
Vedere e osservare	Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia.	Conosce alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia in modo efficace.	OTTIMO
		Conosce alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia in modo soddisfacente.	DISTINTO
		Conosce alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia in modo opportuno.	BUONO
		Conosce alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia in modo discretamente adeguato.	DISCRETO
		Conosce alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Conosce alcuni processi di trasformazione e di consumo di energia in modo impreciso.	NON SUFFICIENTE
Prevedere e immaginare	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente.	Attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e usa Internet per reperire notizie ed organizzare informazioni in modo consapevole.	OTTIMO
		Attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e usa Internet per reperire notizie ed organizzare informazioni in modo appropriato.	DISTINTO
		Attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e usa Internet per reperire notizie ed organizzare informazioni in modo corretto.	BUONO
		Attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e usa Internet per reperire notizie ed organizzare informazioni in modo generalmente adeguato.	DISCRETO
		Attiva comportamenti rispettosi dell'ambiente e usa Internet per reperire notizie ed organizzare	SUFFICIENTE

CLASSE I- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE I- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Vedere, osservare e sperimentare	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni	informazioni in modo frammentario. Legge ed effettua, impiegando semplici strumenti ed accostandosi a nuove applicazioni informatiche, regole del	SUFFICIENTE
		Ricerca informazioni utili in modo creativo e responsabile.	OTTIMO
Intervenire e trasformare	Accedere ad internet per ricercare informazioni adeguate all'età	Ricerca informazioni utili in modo opportuno.	DISTINTO
		Ricerca informazioni utili in modo abbastanza consapevole.	BUONO
		Ricerca informazioni utili in modo sostanzialmente adeguato.	DISCRETO
		Ricerca informazioni utili in modo essenziale.	SUFFICIENTE
		Ricerca informazioni utili in modo inadeguato.	NON SUFFICIENTE

	qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del	<i>disegno e proprietà di alcuni materiali in modo:</i> • Rigoroso, approfondito e autonomo	10
CLASSE II- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
	e tecnologiche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche.	• Essenziale e sostanzialmente corretto • Approssimato ed impreciso • Frammentario e scorretto	6 5 4
Prevedere, immaginare e progettare	• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	<i>Pianifica le fasi di realizzazione di semplici oggetti ed effettua valutazioni di grandezze fisiche legate alla vita scolastica in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Intervenire, trasformare e produrre	• Rilevare e disegnare la propria stanza o classe ed altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli strumenti tecnici (compasso). • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	<i>Rileva e costruisce semplici oggetti con materiali facilmente reperibili seguendo le regole del disegno tecnico ed esegue la manutenzione sugli strumenti tecnici in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4

Vedere, osservare e sperimentare	- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Utilizzare nuove applicazioni informatiche.	<i>Legge, esegue, sperimenta impiegando strumenti, regole del disegno, proprietà dei materiali ed accostandosi a nuove applicazioni informatiche in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Prevedere, immaginare e progettare	- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	<i>Immagina, pianifica ed effettua le fasi della realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano, nonché valuta le scelte relative a situazioni problematiche in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Intervenire, trasformare e produrre	- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti) - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	<i>Utilizzando semplici procedure esegue interventi di riparazione su oggetti di uso scolastico o domestico, rileva, disegna e costruisce prodotti concreti in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4

CLASSE III– SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Vedere, osservare	Eeguire misurazioni e rilievi grafici o	<i>Accostandosi alle nuove applicazioni informatiche, esegue,</i>	

e sperimentare	- fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	<i>legge, interpreta ed effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Prevedere, immaginare e progettare	• Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni. • Progettare un semplice modello virtuale 3D o un plastico tridimensionale.	<i>Immagina, pianifica e progetta una gita d'istruzione o un semplice modello virtuale 3D, effettua stime di grandezza e valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche in modo:</i>	
		• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4
Intervenire, trasformare e produrre	• Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.	<i>Utilizzando semplici procedure, esegue interventi di riparazione, smonta e rimonta semplici oggetti, rileva, e costruisce prodotti a partire da esigenze e bisogni concreti in modo:</i>	

	• Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi seguendo le regole del disegno tecnico. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	• Rigoroso, approfondito e autonomo	10
		• Rigoroso e autonomo	9
		• Corretto e autonomo	8
		• Generalmente corretto ed appropriato	7
		• Essenziale e sostanzialmente corretto	6
		• Approssimato ed impreciso	5
		• Frammentario e scorretto	4